

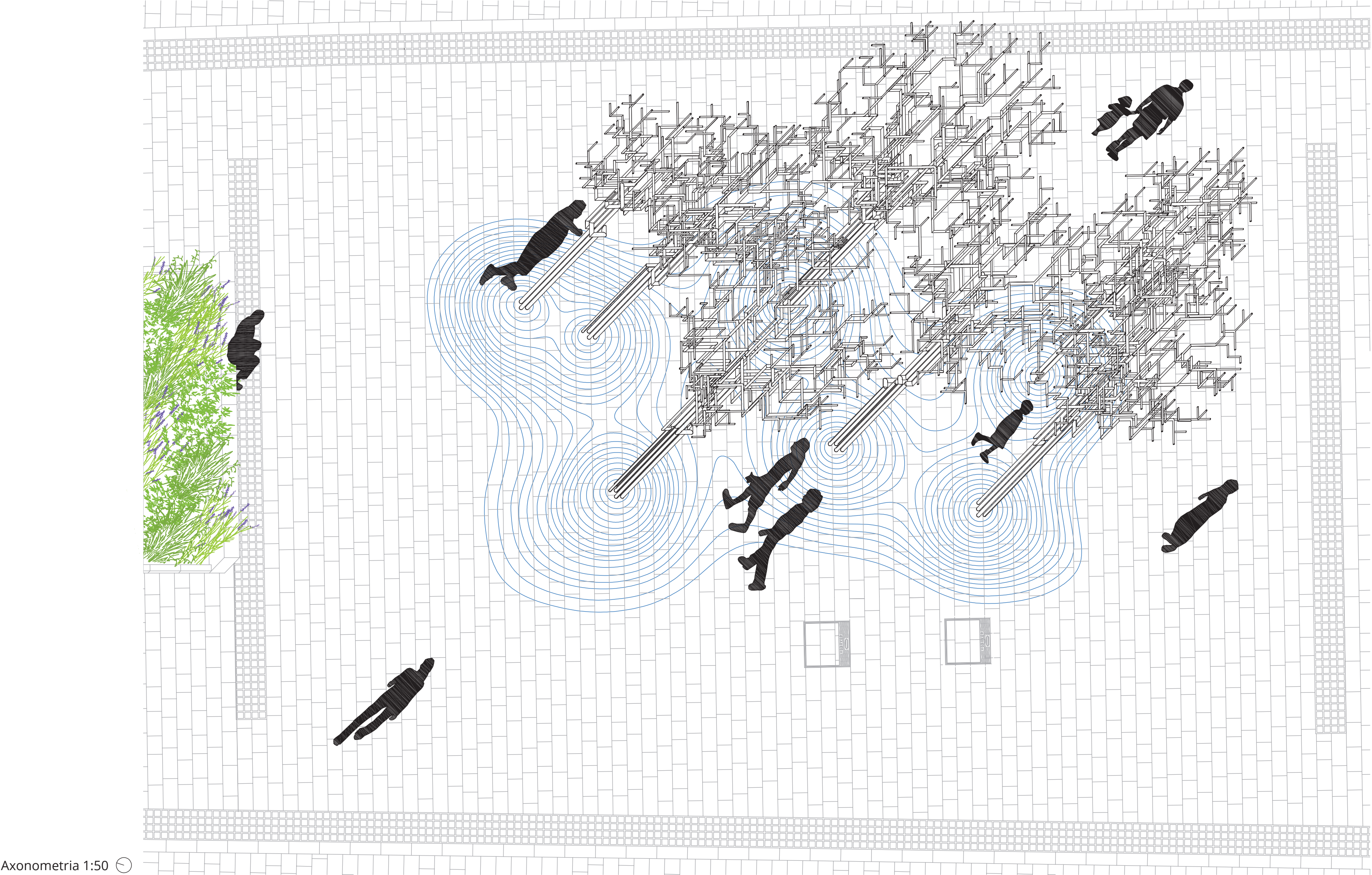
Pôdorys 1:50



Vizualizácia počas letnej prevádzky



Vizualizácia v priebehu zimných mesiacov



Axonometria 1:50

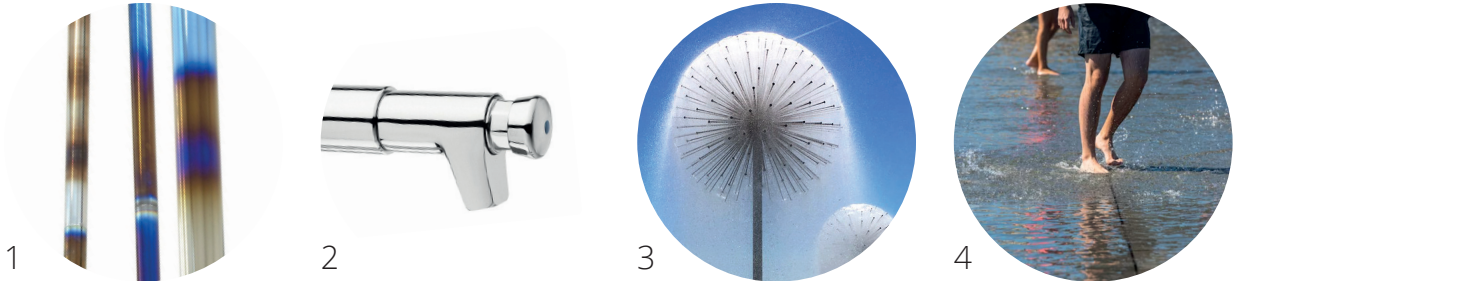
#### Anotácia

Fontána *HÁJ* dopĺňa vegetáciu trnavskej pešej zóny o nový bosket „infraštruktúrnych“ stromov alebo (ich) obehového systému. Priehľadná priestorová konštrukcia z vodovodných trubiek a armatúr v seba spája logiku s divokosťou, je hybridom medzi kultúrou a prírodou. Iridescentné rúrkové výstupy do jednotlivých hierarchických stromových štruktúr (veľkosťou a tvarom podobných existujúcim jedincom), ktorých koruny sa zároveň nehierarchicky spájajú a prerastajú. Odhalené „žily mesta“, v ktorých prúdi životodarná tekutina, narušujú tradičné predstavy o estetike fontány a podnecujú vnímanie mesta ako komplexného živého organizmu, sústavy vzájomne sa vyživujúcich orgánov.

*HÁJ* vyrastá z priesečniku umenia, technológie a environmentálneho povedomia. Je to miesto nalaďené na participáciu a stredosť. Fontána je citlivá na meniacu sa klímu, jej správanie je inšpirované počasiem a rôznymi skupenstvami vody. V letných horúčavách sa okoloidúci\* môžu ochladiť v „húštine“ zahalené do jemnej hmly a nabrat si pitnú vodu z kôhútikov umiestnených na „kmeňoch“. Oblak hmly opticky dotvára koruny, fontána sa stáva blahodárnou mestskou oázu. Počas dažďového režimu sa stromy vynárajú z plytkého brodiska, ktoré pôsobí ako ich vlnky tieň. Efekt zrkadlenia dotvára vizuálne napätie medzi stálosťou a nestálosťou.

*HÁJ* tvoria prvky technickej infraštruktúry, ktoré inak zostávajú skryté – funkčný aparát je povýšený na sochársky materiál. Celkové pôdorysné rozmery sú odvodené z veľkosti jestvujúcej fontány, je uvažované využitie jej šachty, vrátane časti technologického zariadenia. Jednotlivé stromy budú ukotvené v nových základových pätkách. Nerezové rúrkové výstupy budú zvarované a zušľachtené popúšťaním na farbu (1). Vodné režimy budú riešené samostatnými vetvami s užívateľskými samouzatváracími ventilmi (2) a tryskami rôznych priemerov pre hmlu a dažď s efektom blízkeho púpavovej fontány (3). Efekty budú riadené časovým spínačom, monitorované a regulované podľa podmienok počasia. Minimálny vodný stĺpec pre „chôdzu po vode“ (4) bude dosiahnutý reliéfnym frézovaním doplnenej kamennej dlažby s vyspádovaním k pätám stromov. Okolo nich je uvažované aj osadenie zemných svietidiel s možnosťou regulácie intenzity a farebnosti.

Letný režim: voda z kôhútikov + oblak vodnej hmly + večerné osvetlenie  
Setrúci režim: zlé počasie: len voda z kôhútikov  
Slávnostný režim: dažďový režim + večerné osvetlenie  
Zimný režim: vypnutá voda, fontána je počas zimy sochou



## NOVÁ FONTÁNA NA PEŠEJ ZÓNE V TRNAVE