



LEGENDA POUŽITÉHO MATERIÁLU:

MURIVO Z TEHÁL PLNÝCH PÁLENÝCH NA MVC.  
OBYVODOVÉ MURIVO 1.PP JE Z PROSTÉHO BETÓNU

PÔVODNÉ ŽELEZOBETONOVÉ KONŠTRUKCIE (STROP, PREKLADY, PRÍVELYAKY)

ŽELEZOBETÓN

PROSTÝ BETÓN

ZAMUROVANIE OTVOROV Z TEHÁL PLNÝCH PÁLENÝCH NA MVC

ŠTRKOPIESKOVÝ VANKÚŠ

MURIVO Z PRESNÝCH PÓRBETONOVÝCH TVÁRNIC NA LEPIACU MALTU

TEPELNÁ A ZVUKOVÁ IZOLÁCIA Z MINERÁLNEJ VLNÝ

REZIVO Z MŤKÉHO DREVA TR. I

JZ JESTVUJÚCE OCELOVÉ SCHODISKOVÉ ZÁBRADLIE V=1000 mm, DREVENÉ MÁDLO

MV hr.150 ALEBO 50 mm ZATEPLENIE FASÁDY MINERÁLNOU VLNOU V UVEDENEJ HRÚBKĚ

EP hr.80 mm ZATEPLENIE SOKLA FASÁDY EXTRUDOVANÝM POLYSTYRENO

|                                                     |                 |                                  |               |         |
|-----------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------|---------------|---------|
| VYPRACOVAL                                          | ING. KOLLÁR     |                                  |               |         |
| ZODP. PROJEKTANT                                    | ING. PODHAJECKÝ |                                  |               |         |
| OKRES/KRAJ: SVIDNÍK/PREŠOVSKÝ                       |                 | Ocú: Gíraltovce                  | FORMÁT        | 10 x A4 |
| INVESTOR: MESTO GIRALTOVCE, DUKELSKÁ 75, GIRALTOVCE |                 |                                  | DÁTUM         | 10/2017 |
| STAVBA: Slovensko-poľský dom                        |                 | parc. č. KN 814 k. ú. Gíraltovce | STUPEŇ        | RP      |
|                                                     |                 |                                  | ČASŤ          | ASR     |
| OBSAH                                               |                 |                                  | ČÍSLO ZÁKAZKY | 102017  |
|                                                     |                 |                                  | ČÍSLO VÝKRESU | 7       |
| VÝKRESU:                                            | REZ A-A         |                                  | 1:50          |         |