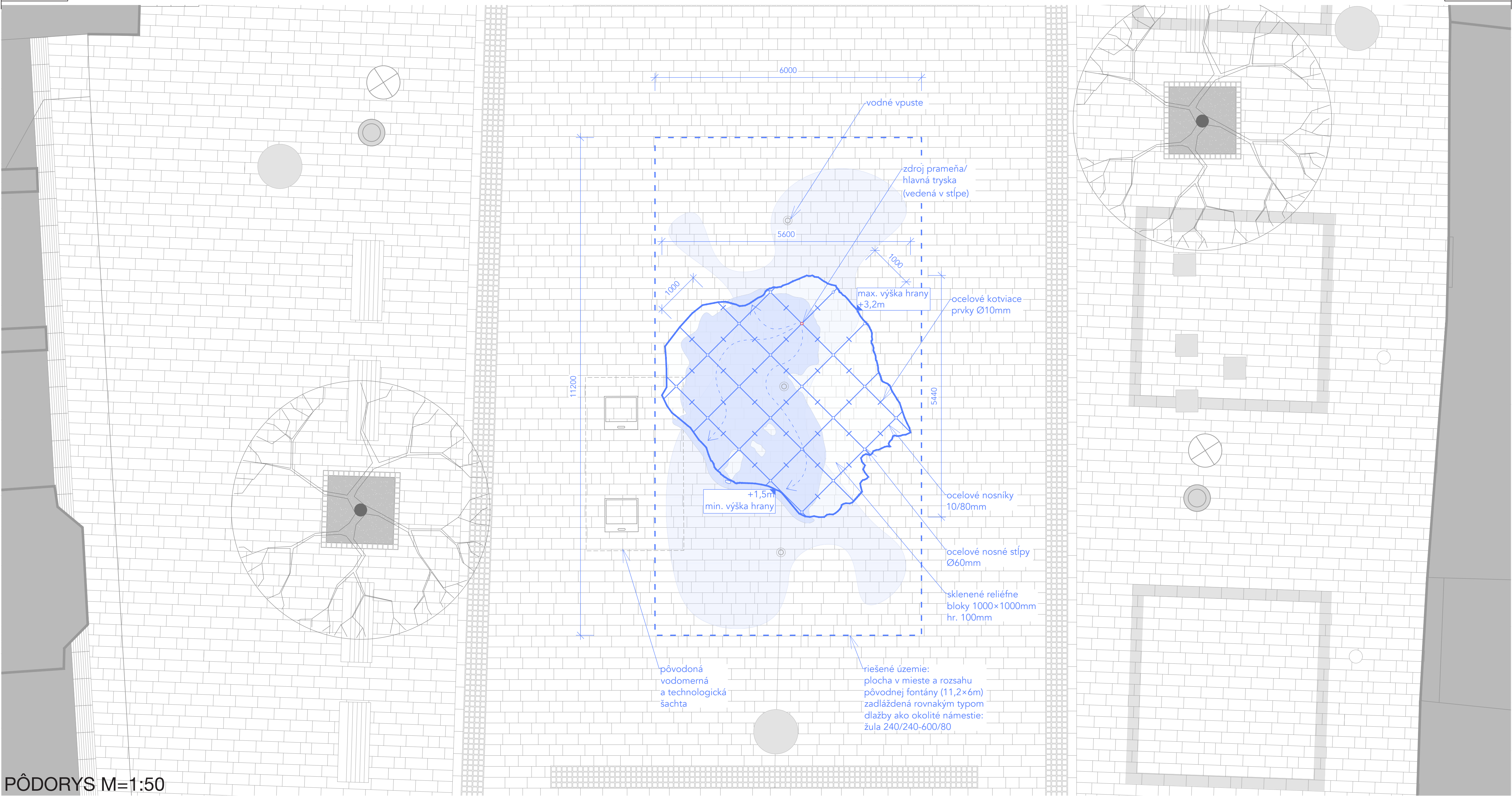
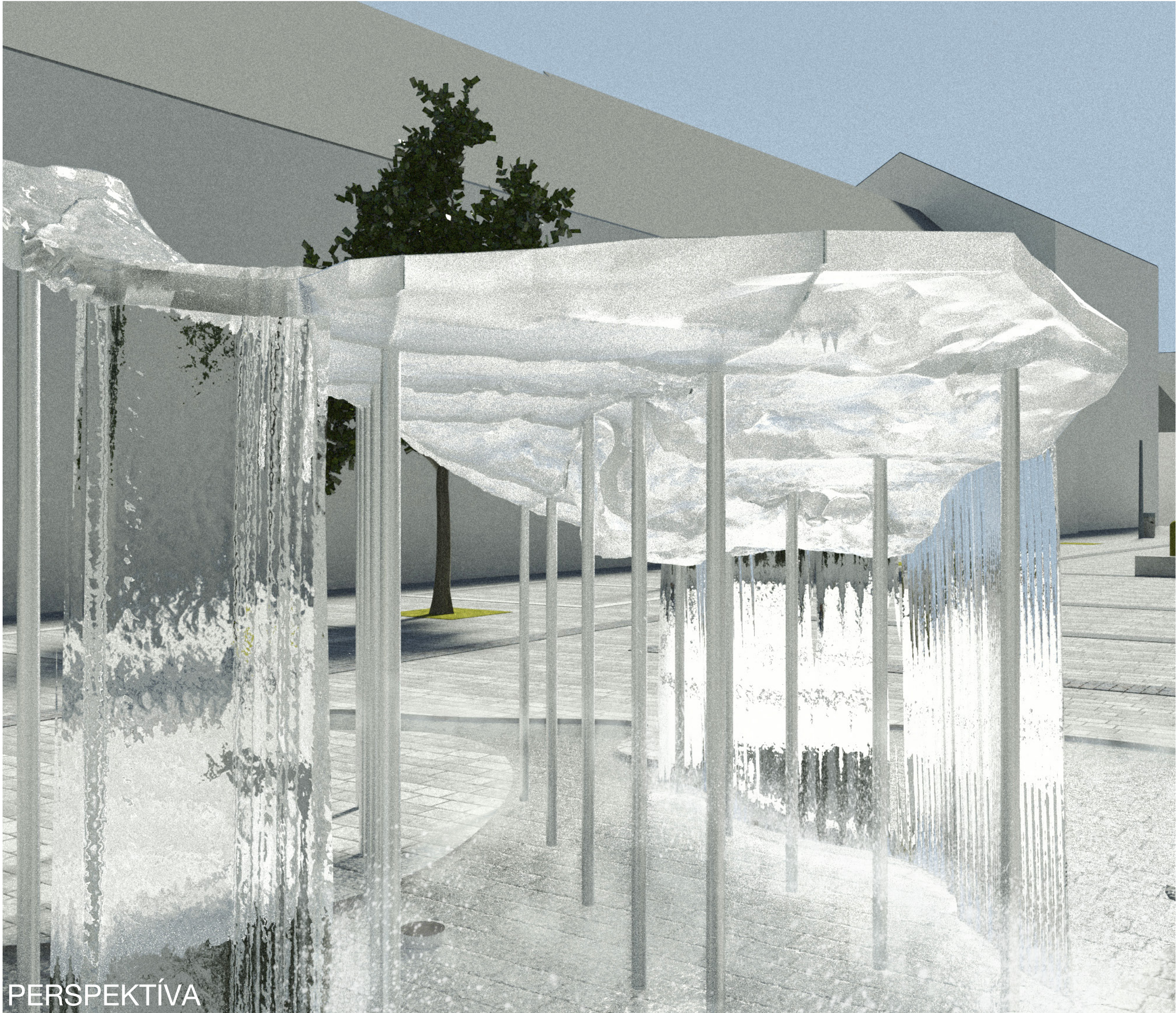


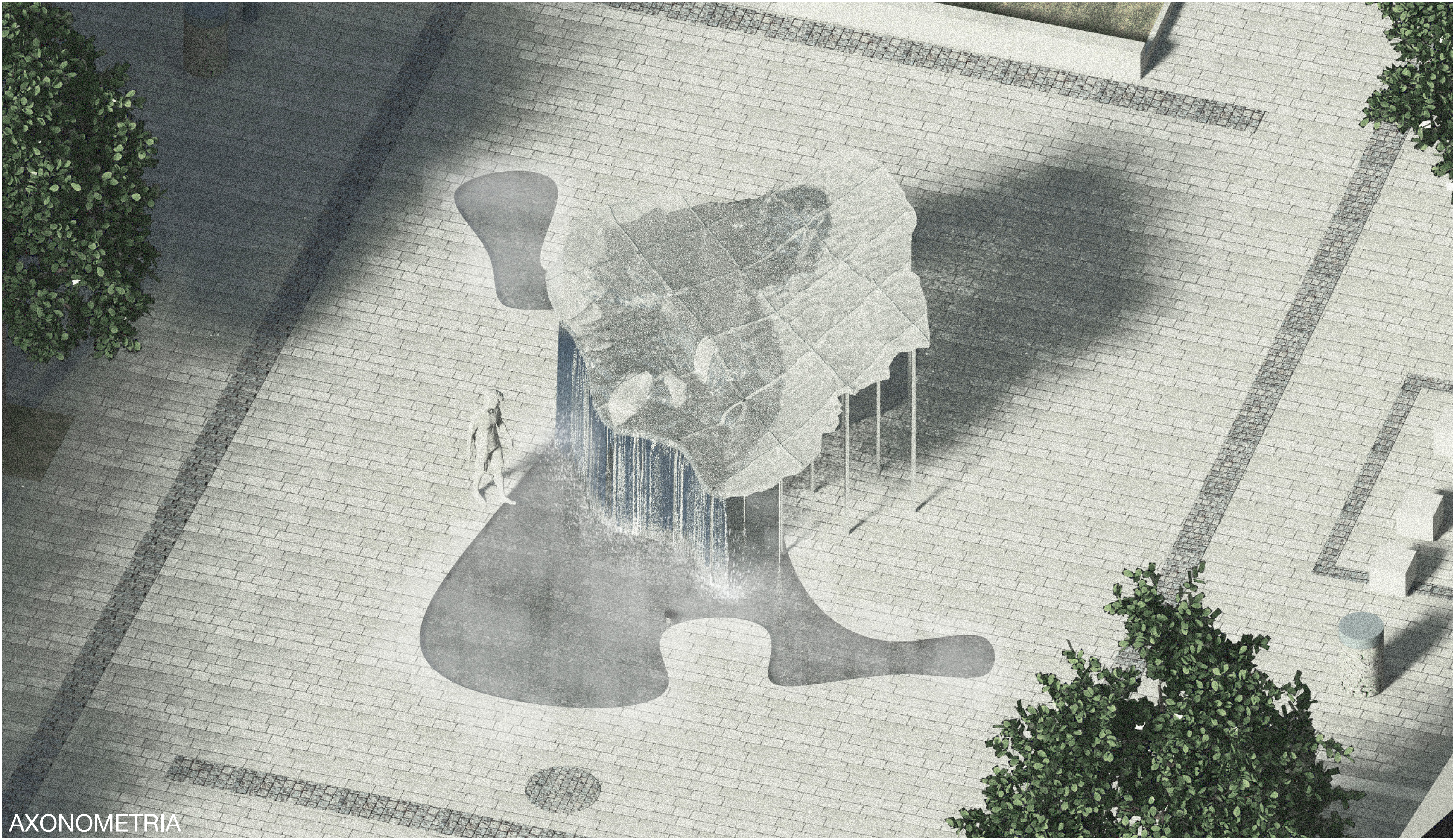
NOVÁ FONTÁNA NA PEŠEJ ZÓNE V TRNAVE



PERSPEKTÍVA



PERSPEKTÍVA



AXONOMETRIA

KONCEPT
V návrhu fontány pracujeme s témou prameňa ako čoraz viac nestabilnej prírodnej entity. Prameň, ako prelud nachádzajúci sa nad obzorom rozpáleného mestského povrchu. Navrhovaný objekt fontány vzniká mutáciou fotogrametrického skenu lesného prameňa do umelého - ľudsky pretvoreného objektu. Topografia prameňa je premenená na štvorcové sklenené bloky, ktoré sú elevované nad úroveň námestia pomocou oceľových stĺpov. Voda vyvierajúca a stekajúca po sklenenej platni vytvára tvarovo náhodné vodné plochy na úrovni mestskej dlažby, odkiaľ sa vplyvom zvyšujúcej teploty v letných mesiacoch časť vody odparuje. Hoci fontána obyvateľom mesta poskytuje útočisko vo forme osvieženia, zároveň ich vyzýva na kritické vnímanie súčasnej reality rýchlo sa meniacich klimatických pomerov a angažuje diváka v myšlienkovom a zmyslovom zážitku.

TECHNICKÉ RIEŠENIE
Hlavnú dosku fontány navrhujeme z reliéfnych blokov kaleného taveného skla o hrúbke 100 mm, ktoré sú nesené oceľovou konštrukciou s kartáčovanou povrchovou úpravou a vzájomne tmelené UV vytvrdzovacím lepm. V jednom z nosných stĺpov konštrukcie je vedené vodovodné potrubie z existujúcej technickej šachty pod fontánou, ktoré je vyvedené tryskou na povrch sklenenej dosky. Prietok vody je regulovaný spínačom na základe monitorovania teploty a vlhkosti okolia. S narastajúcou teplotou narastá aj prietok vody. Uvažujeme o štyroch intenzitách prietoku vody. Takto distribuovaná voda vyviera na sklenenú dosku a voľne steká po platni kopírujúc topografiu až k okrajom. Z nich stekajú tenké vodné závoje, dopadajúce na dlažbu, kde vzniká permanentná tenká vodná hladina, ktorej plocha je regulovaná vodnými vpustami. V návrhu uvažujeme o využití existujúcej železobetónovej základovej dosky a pôvodnej vodomernej a technologickej šachty.

ANOTÁCIA