

NOVÁ FONTÁNA NA PEŠEJ ZÓNE V TRNAVE



PÔDORYS M=1:50



PERSPEKTÍVA



PERSPEKTÍVA



AXONOMETRIA

Zámerom návrhu novej fontány na Hlavnej ulici v Trnave má byť prvok, ktorý pozitívne ovplyvňuje verejný priestor v historickom centre Trnavy a vytvára nové príležitosti pre pobyt ľudí vo verejnom priestore.

Cieľom bolo preto nielen citlivo doplniť kompozíciu priestoru Trnavskej pešej zóny s dominantou mestskej veže a nedávno etablovaným fungujúcim kompozičným a funkčným riešením pešej zóny, ale i poskytnúť nové príležitosti ako užívať tento priestor pre ľudí, ktorí sa v ňom nachádzajú.

Inšpiráciou bol motív kameňa a vody, ktorý sa voľne nachádza pri vodných prvkoch v prírode. Prístup k vode a nakláňanie sa cez kamenný prvok k vode bol zvýraznený rozšírením kamenného okraja fontány, ktorá sa tým stala plnohodnotným funkčným mestským mobiliárom.

Zvolený tvar kruhu s vodným elementom má vytvarovaný prierez, zľahka sa dvíhajúci od vonkajšieho okraja smerom k stredu. Hrany sú zaoblené, a dotvára sa tým výsledná mäkkšia architektúra fontány.

Kruh bude odliaty v segmentoch z betónu, navodzujúceho pocit kameňa.

Navrhnutý dizajn fontány po novom umožňuje nielen oddivovať vodný fenomén, ale vytvára možnosť prísť k fontáne, ochladiť sa v jej blízkosti, nazrieť na jej vodnú hladinu a dotknúť sa jej. Pozitívne tak vplyva na mikroklimu na pešej zóne. Zapojenie funkčných vlastností poskytuje okamih posadenia sa, oddýchnutia, možnosť sledovať dianie na ulici, zapojiť sa do diania na ulici a tiež umožňuje nakloniť sa nad vodnú hladinu cez široký okraj, ktorý to svojim tvarom i rozmermi dovoľuje.

Pre nasvietenie fontány bude fontána obsahovať svetlá po spodnom obvode betónového kruhu, ktoré navodzujú dojem levitovania kruhu. Ďalšie svetlá sú navrhnuté okolo vodometov a zapustené v stene betónovej misy fontány pre nasvietenie vodnej hladiny a vodných gejzrov.

ANOTÁCIA