

ASfaltová cesta
Bředy

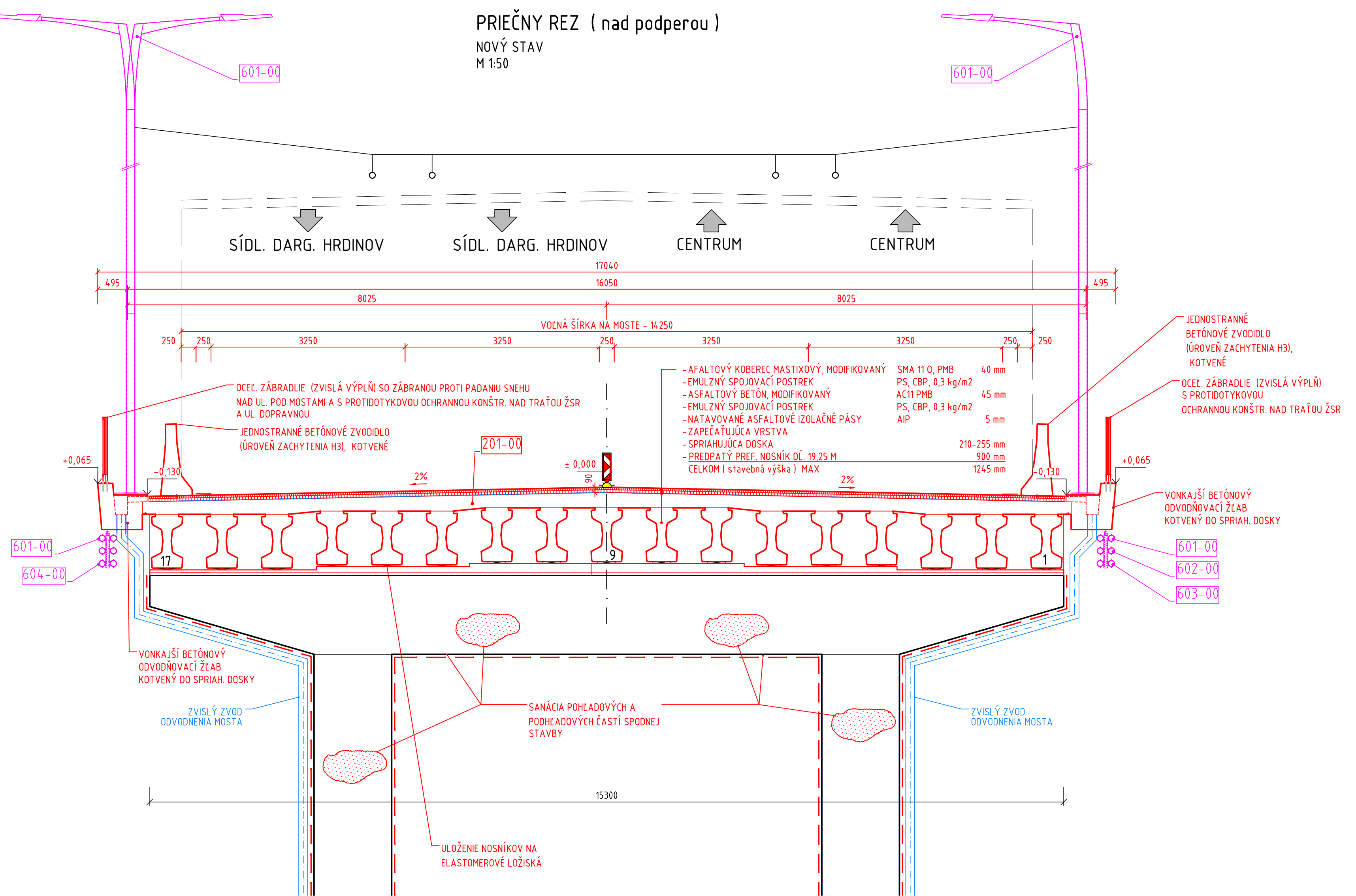
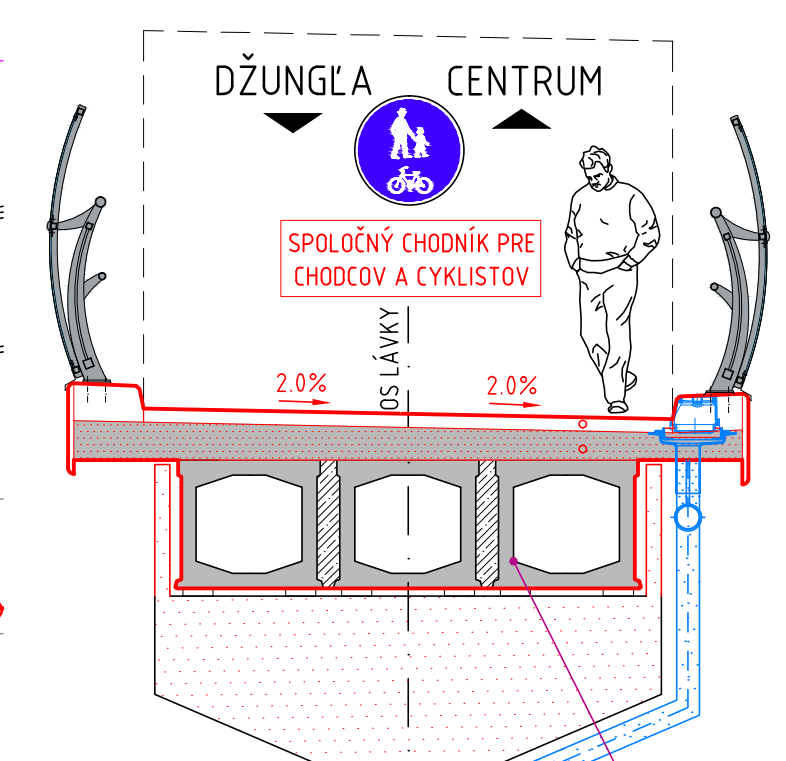
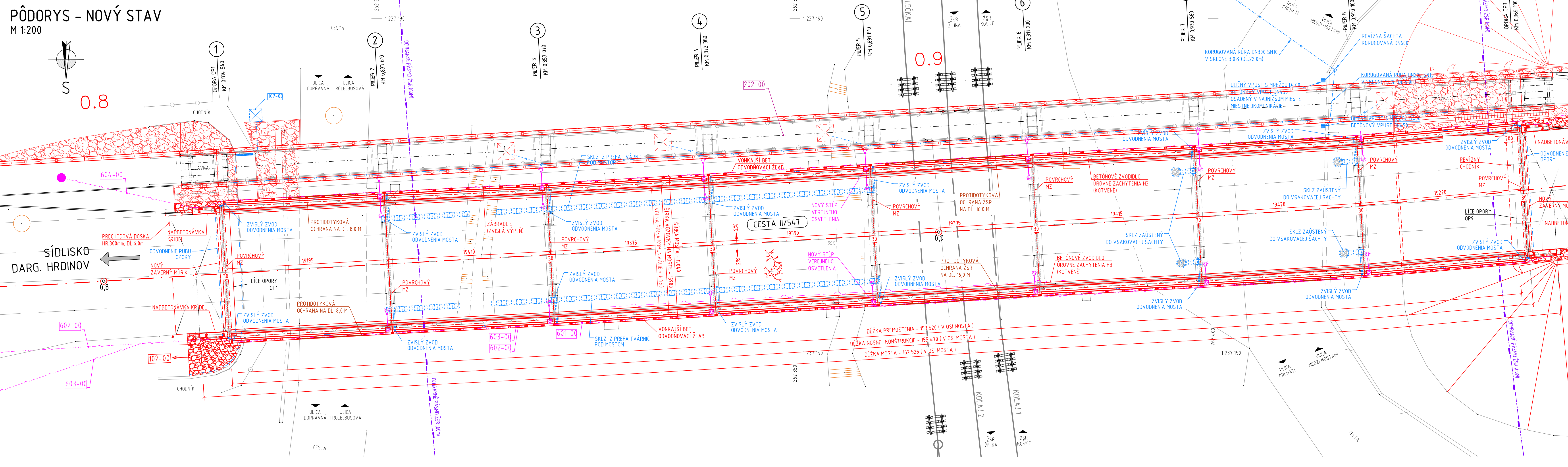
SKLONOVÉ POMERY

$R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 3,72\%$

$R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 1,61\%$
 $R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 1,49\%$
 $R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 1,03\%$
 $R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 0,51\%$
 $R = 500,0 \text{ M}$
 $i = -0,10\%$
 $R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 0,72\%$
 $R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 0,98\%$
 $R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 1,46\%$
 $R = 500,0 \text{ M}$
 $i = 3,19\%$

DLŽKA MOSTA - 162,526 (V OSI MOSTA.)
DLŽKA N.R. - 155,470 (V OSI MOSTA.)
DLŽKA PŘEMOSTĚNÍ - 153,520 (V OSI MOSTA.)

3500 30 30 3500



- | | |
|-----------|---------------------------------------|
| SO 010-00 | PRÍPRAVA ÚZEMIA |
| SO 020-00 | NÁHRADNÁ VÝSADBA |
| SO 101-00 | ÚPRAVA CESTY II/547 HLINKOVA ULICA |
| SO 102-00 | ÚPRAVA CHODNÍKOV |
| SO 201-00 | MOST Č. 5850 NA CESTE II/547 HLINKOVA |
| SO 202-00 | LÁVKA PRE PEŠÍCH VEDLA MOSTA M5850 |
| SO 601-00 | PRELOŽKA VEREJNEHO OSVETLENIA |
| SO 602-00 | PRELOŽKA ZÁVEŠENÉHO OK SWAN KE |
| SO 603-00 | PRELOŽKA ZÁVEŠENÉHO OK ANTIK |
| SO 604-00 | PRELOŽKA KÁBLA SLOVAK TELEKOM |
| SO 605-00 | PRELOŽKA ZÁVEŠENÉHO OK ŽSR |
| SO 631-00 | DOČASNÉ PRERUŠENIE TV, UL. DOPRAVNÁ |
| SO 632-00 | DOČASNÉ PRERUŠENIE TV, UL. HLINKOVA |
| SO 651-00 | ÚPRAVA TRAKČNÉHO VEDENIA ŽSR |
| SO 661-00 | UKOLAJNENIE LÁVKY Č. M5850 |
| SO 662-00 | UKOLAJNENIE MOSTA |

<h1>201-00</h1>		<h1>D</h1>
VYPRACOVATEL: ING. R. KONERÁČEK ZOD. KONERÁČEK OBRÁZKOVATEL: ING. R. KONERÁČEK PODPOROVATEL: M. KOLIBA PRŮJ. KAMÉRY: samopřevozový kraj	HL. NÁZV. PROJEKTU: ING. K. KUNDRÁT, ČSC. ČÍSLO KONSTRUKCE: 004 011 (NÁZV. K. KOŽLEJ) OŘEŠNÍ KOŠICE	VYHOTOVITEL: TUNROAD ENGINEERING GONÁČOVSKÉ 106, 811 01 Bratislava IČO: 47123200 DIČ: SK2020000000 E-mail: tunroad@tunroad.sk
STAVBA: MOSTNÝ OBJEKT Č. 5850 NA CESTE II/547 HLINKOVKA ULICA	ČÍSLO ZÁKAZY: TP-2020/04/01	STAVBY: DSPRS
ČASŤ STAVBY: 201-00 MOST Č. 5850 NA CESTE II/547, HLINKOVKA ULICA	DĀTUM: 12/2020	PŘÍMĚR: 18x A/L
PŘÍLOHA:	ÚČELNOST: 1200, 150	SÝSTĀVA: SÝSTĀVA
PŘEHLEDNÝ VÝKRES - NOVÝ STAV		02