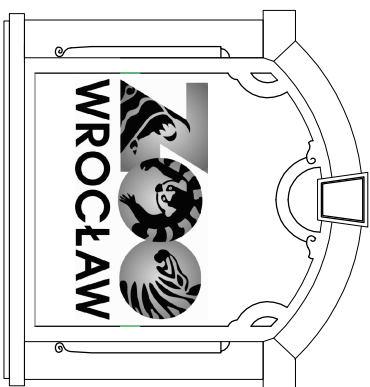

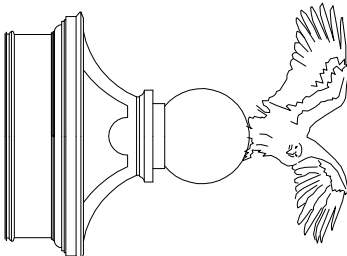
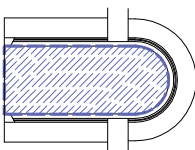


TYP	dt1	dt2	dt3	dt4
OPIS	BARELIEF Z ELEMENTEM LOGA OGRODU ZOOLOGICZNEGO DO WYKONANIA METODAMI KONSERWATORSKIMI	BARELIEF DO REMONTU METODAMI KONSERWATORSKIMI	KAMIENNA GŁOWICA DO REMONTU METODAMI KONSERWATORSKIMI	BARELIEF DO REMONTU METODAMI KONSERWATORSKIMI
SCHEMAT				
WYMIAR KRATY	Swo	200	94	82
	Hwo	205	162	127
RAZEM	1	16	1	2
MOCOWANIE	mocowanie elementu poprzez wbełetonowanie w trybie nadzoru konstrukcyjnego	mocowanie elementu poprzez wbełetonowanie w trybie nadzoru konstrukcyjnego	mocowanie elementu poprzez wbełetonowanie w trybie nadzoru konstrukcyjnego	mocowanie elementu poprzez wbełetonowanie w trybie nadzoru konstrukcyjnego
LOKALIZACJA	wg rysunku głównego elewacji muru	wg rysunku głównego elewacji muru	wg rysunku głównego elewacji muru	wg rysunku głównego elewacji muru
UWAGI	1. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie. 2. Wykonawca jest zobowiązany do opracowania projektu technologiczno-roboczego do akceptacji inwestora i nadzoru konserwatorskiego. 3. Wymiary podawane są w centymetrach.			

UWAGA:

1. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia rysunków warsztatowych, montażowych zabezpieczających do akceptacji Projektanta i Inspektora nadzoru. Proces przygotowań powyższych opracowań nie może mieć wpływu na harmonogram prowadzenia robót i nie stanowi podstaw do dodatkowego wynagrodzenia.

2. Niniejszy projekt wykonawczy architektury należy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym i decyzją o pozwolenie na budowę wraz z warunkami w niej zawartymi.

3. Dane, wymagania i ilości wyszczególnione w chodby/ jedynm dokumencie stanowiącym część dokumentacji projektowej i specyfikacji istotnych warunków zamówienia, są obowiązujące dla Wykonawcy, tak jakby były w całej dokumentacji. Wykonawca jest zobowiązany je wykonać a rozbieżności nie stanowią podstaw do dodatkowego wynagrodzenia.

4. Projektant nie wyklucza możliwości wystąpienia nie namiesionej infrastruktury technicznej oraz wystąpienia innych warstw posadzkowych na stropach/ schodach niż zakładane w projekcie z uwagi na różne fazy budowy. I rozbudowy istniejącego budynku. Z uwagi na powyższe - należy zachować szczególną ostrożność przy robociach a przypadku stwierdzenia rozbieżności należy powiadomić o tym fakcie Projektanta/ Nadzór autorski.

5. Przed przystąpieniem do robót, Wykonawca zapozna się z dokumentacją, oceni jej czytelność, spójność (dokumentacja rozumiana jako łączna całość : opis, rysunki, opracowania branżowe powiązane z robotami), jej wzajemne skoordynowanie, a o wszelkich zauważonych uwagach powiadomi Nadzór autorski. Nie wolno rozpoczynać żadnych prac przed zapoznaniem się z całością dokumentacji (opis, rysunki, opracowania branżowe powiązane z robotami). Złoszenie rozbieżności w trakcie lub po wykonaniu elementu nie będzie uznawane jako wpływające na koszty i termin realizacji.

6. Wszelkie wymiary i podany wysokościowe należy bezwzględnie sprawdzić na budowie i bezwzględnie dostosować do rzędnych istniejących pomieszczeń.

7. Projekt wykonawczy architektury należy rozpatrywać łącznie z projektami branżowymi i opism technicznym, a wszelkie brakujące informacje wymiarowe i ilościowe należy uzyskać z podklatów elektrycznych i dokumentacji oraz wziąć lokalnie.

8. Wszelkie zmiany zaproponowane przez Wykonawcę muszą posiadać pisemną akceptację projektanta.

9. Przedstawione w projekcie materiały i urządzenia traktowane są jako przykładowe i istnieje możliwość ich zamiany na inne o niegorszych parametrach technicznych.

10. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania na własny koszt prac zabezpieczających i napraw wynikających z uszkodzeń istniejącej substancji budowlanej i infrastruktury technicznej.

11. Roboty należy prowadzić z zachowanie obowiązujących przepisów bhp mając przede wszystkim na względzie bezpieczeństwo ludzi i konstrukcji, a tam gdzie jest to potrzebne należy wprowadzić dodatkowe zabezpieczenia i umocnienia na koszt Wykonawcy.

12. W przypadku zastosowania przez Wykonawcę produktów i rozwiązań systemowych, obowiązującą pełną technologią wykonania robót i zastosowania produktów przewidzianą przez producenta w pozwoleniu z Projektantem, Inspektorem nadzoru.

13. Za wszelkie zmiany wprowadzone do projektu na etapie realizacji bez wiedzy i zgody Projektanta, pełną odpowiedzialność ponosi Wykonawca. Niezgodności te nie stanowią podstaw do roszczeń w stosunku do Projektanta.

14. Wykonawca jest zobowiązany do dostawy, załadunku i montażu wszystkich wskazanych w dokumentacji elementów.

Investor / Client	ZOO Wrocław Sp. z o. o. ul. Wroblewskiego 1-5 WROCLAW 51-618 Wrocław
Projectant / Executive Architect	CREOPROJECT Plec Staszica 4A, 50-221 Wrocław tel. 605676214, (71)7181616, fax (71)7181618
Technical / Subject	REMONT CZĘŚCI MURU ORGODZENIOWEGO NA TERENIE ZOO WROCLAW SP. Z O.O. UL. WROBLEWSKIEGO 1-5, 51-618 WROCLAW
Architect/Architecture Designer/Author	1504100A 14000505
Architect/Architecture Designer/Author	103584LW
Project Manager/Designers	DOSBM0278/17
Supervisor / Verified by	13000504
Project / Project	DETAL BETONOWE - BARELIEFY, ZWIENCZENIA SZCZYTU - ZESTAWIENIE
Date / Date	06.2018
Project / Project	PROJEKT WYKONAWCZY
Project / Project	ARCHITEKTURA
Project / Project	A07