



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

Kancelária generálneho riaditeľa
Vajanského nábr. 2, P.O.BOX 13, 810 06 Bratislava 16
tel.: +421/2/204 69 114, e-mail: sekretariat@snm.sk, www.snm.sk

Všetkým záujemcom a uchádzačom

Váš list č. / zo dňa
JOSEPHINE:
09.02.2023

Naše číslo
SNM-517/2023-100/ 1047
SNM-GR/257/2023-100

Vybavuje / linka
PhDr. Mária Kuklicová, MBA
+421 2 204 69 283
maria.kuklicova@snm.sk

Bratislava
10.02.2023

Vec: Vysvetlenie č. 2

| | |
|---|--|
| Verejný obstarávateľ: | Slovenské národné múzeum generálne riaditeľstvo, Vajanského nábrežie 2, 810 06 Bratislava 16 |
| Predmet zákazky: | Rekonštrukcia Spišského hradu, Románsky palác a západné paláce, II. etapa |
| Číslo spisu: | SNM-SML-NDL-2022/6 |
| Postup verejného obstarávania: | podľa § 66, ods. 7 písm. b) zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon“) |
| Vyhlásenie postupu verejného obstarávania: | Zverejnené na ÚVO dňa 06. 02. 2023 č. 26/2023 značka 5031 –MSP a v Ú.v. EÚ/S25 dňa 03.02.2023 číslo 2023/S 025-069495 |

Dňa 09.02.2023 bola verejnému obstarávateľovi doručená Žiadosť o vysvetlenie a doplnenie súťažných podkladov. Verejný obstarávateľ na otázku bezodkladne odpovedá všetkým záujemcom a uchádzačom, ktorí si k dnešnému dňu stiahli súťažné podklady prostredníctvom komunikačného rozhrania systému Josephine.



Otázka č. 1:

„Podľa § 42 ods. 1 v spojení s § 10 zákona č. 343/2015 o verejnom obstarávaní má povinnosť verejný obstarávateľ (budúci objednávateľ) poskytnúť záujemcom (budúcim zhotoviteľom) také súťažné podklady, ktoré obsahujú jednoznačný, úplný, nestranný, bezchybný a transparentne spracovaný opis predmetu zákazky, aby jednotliví záujemcovia nemali problém s vypracovaním svojich cenových ponúk a súčasne bola zabezpečená vzájomná porovnateľnosť ponúk uchádzačov. Sú vypracované súťažné podklady vo vzájomnej súvislosti a každá ich jednotlivá časť v bezchybnom stave a vzájomnom súlade tak, že spĺňajú podmienky ust. § 42 ods. 1 v spojení s § 10 zákona č. 343/2015 o verejnom obstarávaní?“

Odpoveď č. 1:

Súťažné podklady sú vypracované v súlade so zákonom č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní.

Otázka č. 2:

„Je materiál a rozsah stavebných výrobkov, prác a technológií definovaný v dodaných súťažných podkladoch predmetného obstarávania v časti „výkaz – výmer“, v riadnom vzájomnom súlade s Projektovou dokumentáciou ďalej len „PD“ (výkresová časť, súhrnné správy, technické správy, tabuľky, výpočty, atď.), Stavebným povolením vrátane vyjadrení dotknutých strán konania a skutkovým stavom na mieste budúcej realizácie diela vrátane všetkých potrieb predmetnej stavby (diela), rozsahu, druhu a množstiev materiálov, prác a technológií potrebných na riadne zrealizovanie budúceho diela v rozsahu požadovanom obstarávateľom vo verejnom obstarávaní? Obsahuje doklad „výkaz-výmer“ všetky práce na riadne zhotovenie diela v rozsahu požadovanom obstarávateľom vo verejnom obstarávaní?“

Odpoveď č. 2:

Do celkovej ceny diela je potrebné zahrnúť náklady podľa ustanovenia Článku 3 Zmluvy o dielo. Materiál a rozsah stavebných výrobkov, prác a technológií definovaný v dodaných súťažných podkladoch predmetného obstarávania je v časti „výkaz – výmer“, v riadnom vzájomnom súlade s Projektovou dokumentáciou ďalej len „PD“ (výkresová časť, súhrnné správy, technické správy, tabuľky, výpočty, atď.). Stavebné povolenia vrátane vyjadrení dotknutých strán konania a skutkovým stavom na mieste budúcej realizácie diela vrátane všetkých potrieb predmetnej stavby (diela), rozsahu, druhu a množstiev materiálov, prác a technológií potrebných na riadne zrealizovanie budúceho diela v rozsahu požadovanom obstarávateľom vo verejnom obstarávaní. Doklad „výkaz-výmer“ obsahuje všetky práce na riadne zhotovenie diela v rozsahu požadovanom verejným obstarávateľom v vyššie uvedenom verejnom obstarávaní. Záujemca je povinný si dôkladne nastudovať celé súťažné podklady vrátane projektovej dokumentácie a výkazu výmer a pri tvorbe návrhu na plnenie kritérií – celkovej ceny za plnenie predmetu zákazky oceniť výkaz výmer v súlade s týmito podkladmi a na základe vykonanej obhliadky, ak považuje za nevyhnutné sa jej zúčastniť. Povinnosťou záujemcu je zoznámenie sa so všetkými časťami projektovej dokumentácie, tzn. správami, výkresmi, výkazom výmer. V prípade akýchkoľvek nejasností môže záujemca využiť inštitút vysvetlenia. Verejný obstarávateľ doporučuje využiť možnosť účasti na obhliadke miesta



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

plnenia predmetu zákazky. Podrobné naštudovanie poskytnutej projektovej dokumentácie je nevyhnutným predpokladom na zodpovedné vypracovanie cenovej ponuky.

Pre lepšie ozrejmienie a priblíženie miesta budúcej realizácie zákazky je súčasťou súťažných podkladov aj fotodokumentácia a videoprezentácia lokality a širších priestorových usporiadaní v krajine.

Otázka č. 3:

„Podľa § 42 ods. 9 zákona č. 343/2015 o verejnom obstarávaní „, Ak verejný obstarávateľ alebo obstarávateľ vyžaduje konkrétnu značku, musí prijať aj inú značku, ktorej podmienky na udelenie sú rovnocenné podmienkam na udelenie vyžadovanej značky.....“ Môže budúci zhotoviteľ pri dodržaní § 42 ods. 9 zákona č. 343/2015 o verejnom obstarávaní prípadne dodať inú (ako je uvedené v Projektovej dokumentácii) ekvivalentnú značku (pri zachovaní požadovaných parametrov) materiálu a technológií pri realizovaní predmetnej zákazky?“

Odpoveď č. 3:

Opis predmetu zákazky je súčasťou súťažných podkladov a vo výkaze-výmer príloha č. 10 sú uvedené v jednotlivých položkách, kde všade môžete použiť ekvivalent pri zachovaní požadovaných materiálov a technológií pri realizácii zákazky. V súťažných podkladoch je uvedené cit.: Uchádzač predloží v ponuke osobitne na samostatnom liste zoznam použitých ekvivalentných riešení. Pred uzatvorením zmluvy musia byť všetky ekvivalentné riešenia predmetom posúdenia a odsúhlasenia generálnym projektantom a príslušným Krajským pamiatkovým úradom. Generálny projektant nepreberá za nich záruky! Jedná sa o pokračujúcu obnovu – rekonštrukcie NKP a pokračovanie musí byť v súlade s metodikou obnovy. Pri použití materiálov sa berie do úvahy to, že všetky ich vlastnosti (absorbcia vlhkosti, zrnitosť, farebnosť) musia byť totožné s materiálmi použitými v predchádzajúcej etape. Dôraz je kladený na to, aby stárnutie materiálov (napr. už použitých a uvažovaných ekvivalentov) nemenilo výraz v priebehu rokov.

Otázka č. 4:

„Stavebné materiály a technológie navrhnuté - obsiahnuté v predmetných súťažných podkladoch v časti PD sú bežne dostupné aktuálne na trhoch EÚ?“

Odpoveď č. 4:

Áno, materiály boli navrhované bežne dostupné na trhoch EÚ. Pokiaľ by už materiály neboli dostupné na trhu EÚ (ukončenie výroby) platia ustanovenia uvedené v Súťažných podkladoch Prílohe č. 2 Opis predmetu zákazky.

Otázka č. 5:

„Sú súťažné podklady najmä v časti PD vzájomne a samostatne v bezchybnom súlade?“

Odpoveď č. 5:

V novembri 2022 pre účel VO boli predmetné časti projektovej dokumentácie a výkaz výmer aktualizované. Záujemca je povinný si dôkladne naštudovať celé súťažné podklady vrátane



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

projektovej dokumentácie a výkazu výmer a pri tvorbe návrhu na plnenie kritérií – celkovej ceny za plnenie predmetu zákazky oceniť výkaz výmer v súlade s týmito podkladmi a na základe vykonanej obhliadky, ak považuje za nevyhnutné sa jej zúčastniť. Povinnosťou záujemcu je zoznámenie sa so všetkými časťami projektovej dokumentácie, tzn. správami, výkresmi, výkazom výmer. V prípade akýchkoľvek nejasností môže záujemca využiť inštitút vysvetlenia. Verejný obstarávateľ doporučuje využiť možnosť účasti na obhliadke miesta plnenia predmetu zákazky. Podrobné naštudovanie poskytnutej projektovej dokumentácie je nevyhnutným predpokladom na zodpovedné vypracovanie cenovej ponuky. Pre lepšie ozrejmienie a priblíženie miesta budúcej realizácie zákazky je súčasťou súťažných podkladov aj fotodokumentácia a videoprezentácia lokality a širších priestorových usporiadaní v krajine.

Otázka č. 6:

„Je PD vypracovaná riadne, úplne a správne a teda najmä obsahuje všetky potrebné konštrukčné riešenia, technické detaily, statiku, rezy, pohľady, skladby, všetky rozmery a výmery potrebné a nevyhnutné na riadne vykonanie diela?“

Odpoveď č. 6:

PD je spracovaná na úrovni projektu pre realizáciu stavby – ide o obnovu národnej kultúrnej pamiatky (ďalej len NKP) ktorá je súčasťou lokality zapísanej na Zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO, kde PD vychádza z realizovaných výskumov a prieskumov, a teda zo stupňa poznania, ako to stavba v tomto čase umožňuje. V ostatnom platia ustanovenia príslušných článkov Zmluvy o dielo.

Otázka č. 7:

„Je PD vyhotovená a následne výrobné rozmerovo okótovaná tak, aby bolo dielo zrealizovateľné v súlade a v rozsahu podľa dokladu „výkaz – výmer?“

Odpoveď č. 7:

Platí, že ide o obnovu NKP, ktorá je súčasťou lokality zapísanej na Zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO, t.j. vzhľadom k dostupnosti a priebežným – pokračujúcim výskumom počas realizácie diela, musí každý zhotoviteľ rozmery uvedené vo výkresovej dokumentácii overiť priamo na stavbe čo je uvedené aj v Zmluve o dielo.

Otázka č. 8:

„Sú rozmery a výmery uvedené v PD zosúladené so všetkými potrebami nevyhnutnými na riadne vykonanie diela?“

Odpoveď č. 8:

Áno, rozmery a výmery uvedené v PD sú v súlade so všetkými potrebami nevyhnutnými na riadne vykonanie diela. Súčasne platia podmienky Zmluvy o dielo.

Otázka č. 9:

„Sú rozmery a výmery uvedené v PD zosúladené a presné so skutkovým stavom a jestvujúcimi miestnymi podmienkami na stavenisku?“



Odpoveď č. 9:

Áno, rozmery a výmery uvedené v PD sú v súlade a presné so skutkovým stavom a jestvujúcimi miestnymi podmienkami na stavenisku. Súčasne platia podmienky Zmluvy o dielo. Súčasne platí odpoveď pri otázke číslo 7.

Otázka č. 10:

„Sú jednotlivé profesie v rámci PD vzájomne navrhnuté, technicky, rozmerovo a polohovo zosúladené?“

Odpoveď č. 10:

Áno, na základe výsledkov priebežných pamiatkových výskumov, ktoré budú pokračovať aj počas prác, môže dôjsť aj k ich zmenám. Spôsob a postup pri takýchto zmenách je upravený v Zmluve o dielo.

Otázka č. 11:

„Obsahuje PD všetko potrebné na riadne zrealizovanie diela bez nutnosti ďalších navyše prác, dodávok materiálov, tovarov a služieb nad rámec uvedených prác a dodávok materiálov, tovarov a služieb (čo do ich druhu, množstva a objemu) v doklade „výkaze – výmer“, ktorý tvorí súčasť súťažných podkladov v časti PD?“

Odpoveď č. 11:

Pri obnove NKP, ktorá je súčasťou lokality zapísanej na Zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO je Vaša otázka irelevantná, navyše práce nie je možné vylúčiť, preto súčasne platia aj ustanovenie uvedené v Zmluve o dielo.

Otázka č. 12:

„Sú v PD zapracované a zohľadnené všetky podmienky a vyjadrenia všetkých dotknutých a kompetentných strán uvedených v rámci stavebného konania v zmysle stavebného zákona?“

Odpoveď č. 12:

V PD boli premietnuté do realizačnej projektovej dokumentácie všetky podmienky a vyjadrenia všetkých dotknutých a kompetentných strán uvedených v rámci stavebného konania v zmysle stavebného zákona.

Otázka č. 13:

„Disponuje obstarávateľ ku dňu vyhlásenia obstarávania všetkými súhlasmi a vyjadreniami dotknutých orgánov, tretích strán a teda nebude už v cene potrebné dodatočne premietnuť ďalšie podmienky realizácie stavby?“

Odpoveď č. 13:

Verejný obstarávateľ disponuje vyjadreniami, ktoré boli získané v procese povoľovania stavby a schvaľovania projektovej dokumentácie a schvaľovanie reštaurátorskej dokumentácie pre



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

realizáciu. Vyjadrenia, rozhodnutia a stanoviská sú súčasťou súťažných podmienok. Zhotoviteľ je povinný sa s nimi oboznámiť a musí ich premietnúť do ceny diela.

Otázka č. 14:

„Žiadame o vysvetlenie, či sú množstvá a druh odpadov vyprodukovaných stavbou definované resp. obsiahnuté vo výkaze výmer v dostatočnom druhu a množstve?“

Odpoveď č. 14:

Predpokladané odpady vyprodukované stavbou sú riešené uložením na skládku. Zemina a násypy po kontrole archeológom a stavebný materiál sú určené na opätovné použitie, čo je v projektovej dokumentácii popísané a vo výkaze výmer obsiahnuté.

Otázka č. 15:

„Je miesto na vykonanie diela bez akýchkoľvek právnych a/alebo skutkových väd (napr. podzemné inžinierske siete, nestabilné podložie, spodné vody a pod.), ktoré by neboli zrejmé zo súťažných podkladov a ktorých existencia by spôsobila predĺženie termínu realizácie diela a/alebo zvýšenie nákladov na zhotovenie diela?“

Odpoveď č. 15:

Pri obnove NKP a ktorá je súčasťou lokality zapísanej na Zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO je Vaša otázka irelevantná, naviac práce nie je možné vylúčiť, preto súčasne platia aj ustanovenie uvedené v Zmluve o dielo. Spôsob a postup pri takýchto zmenách je upravený v Zmluve o dielo.

Otázka č. 16:

„Má obstarávateľ zabezpečené financovanie zákazky tak, aby dodržal lehoty splatnosti záväzkov v súlade s ust. 340b zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v platnom znení a bez ohľadu na lehoty splatnosti určené v obstarávateľom predloženej zmluve o dielo, ktoré by boli v rozpore s predmetným ust. 340b zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v platnom znení? Ak nie, akým spôsobom zabezpečí obstarávateľ úhradu záväzkov v zákonných lehotách splatnosti v súlade s ust. 340b zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v platnom znení?“

Odpoveď č. 16:

Áno, verejný obstarávateľ má zabezpečené financovanie zákazky.

S pozdravom

Mgr. Branislav Panis
generálny riaditeľ SNM