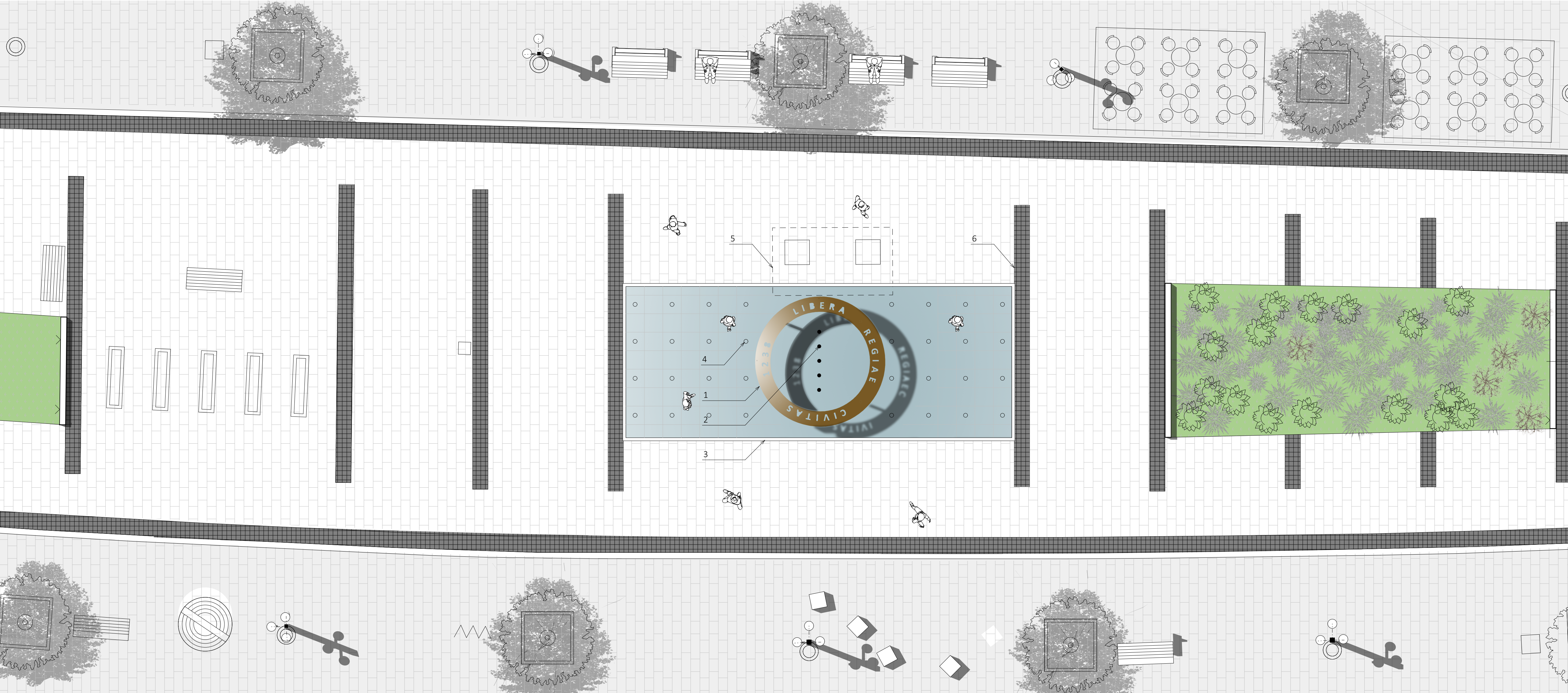


NOVÁ FONTÁNA NA PEŠEJ ZÓNE V TRNAVE



Pôdorys M 1:75

Legenda

1. Bronzový prstenec s latinským nápisom LIBERA REGIAE CIVITAS 1238
2. Vodné trysky

4. Trysky pre vodnú hmlu
3. Strbinový odtokový žlab so zachytávačom nečistôt po obvodu

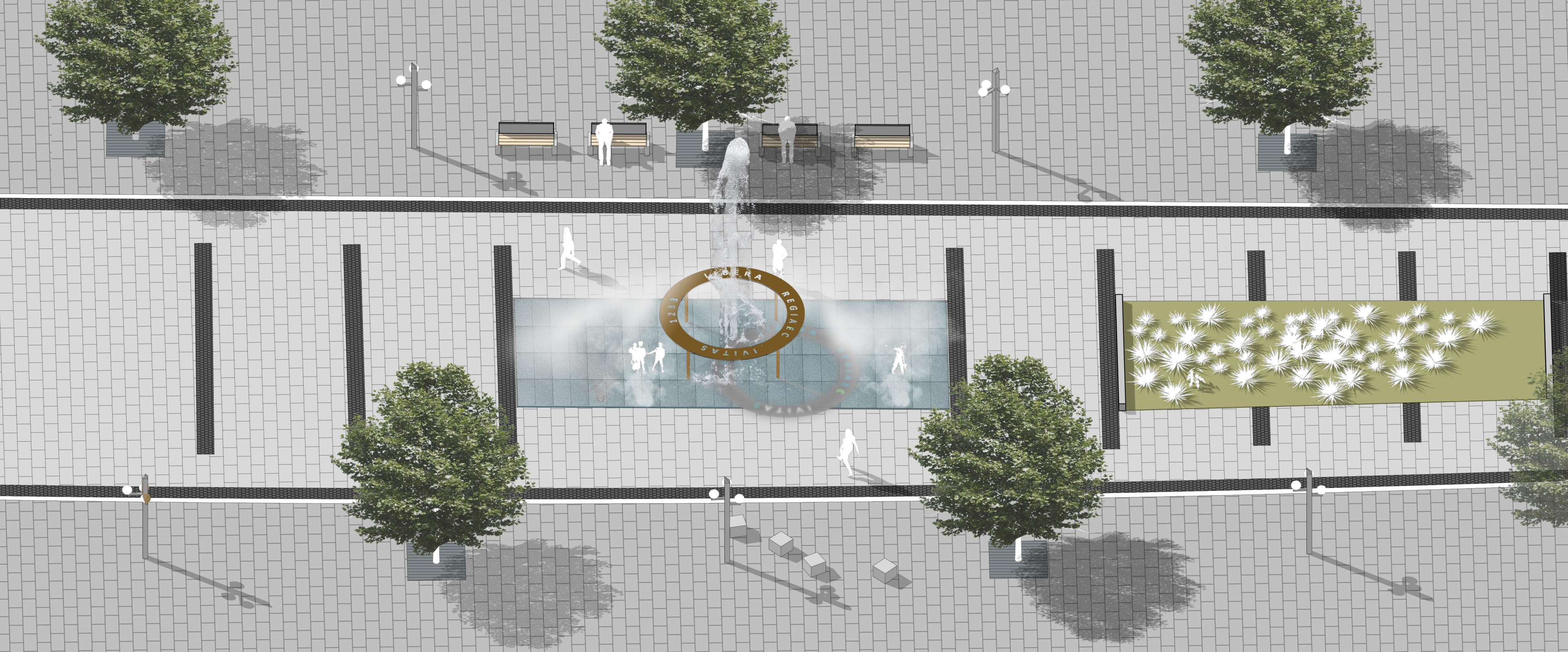
5. Strojovňa fontány
6. Doplnenie pásu z dlažbových kociek



Vizualizácia fontány cez deň so zapnutou vodnou parou a striekaním vody zo stredovej trysky



Vizualizácia fontány v noci v slávnostnom režime so zapnutým osvetlením



Axonometria

Anotácia

Nová Kráľovská fontána vyjadruje otvorenosť mesta ľuďom, podporuje spájanie obyvateľov a socializáciu. Je navrhnutá ako pobytový priestor pre verejnosť. Okoloidejú do nej voľne - bez zábran vstúpiť. Je navrhnutá na mieste pôvodnej fontány s predĺžením - pred jstujúce lavičky. Umiestnenie fontány reaguje na pravidelné rozmiestnenie existujúceho mobiliáru a stromoradié.

Fontána pozostáva z kruhového prstenca a vydláždenej plochy, na ktorej sa strieda stála vodná hladina s vypúšťaním vodnej pary. Hladina zrkadlí historické fasády okolitých domov a zároveň odráža súčasný pohyb na pešej zóne v spojení s prstencom. Koncept fontány pracuje s existujúcim rástom liniových, priečne kladených, pásov dlažbových kociek. V mieste súčasnej fontány je rást prerušený. V novej fontáne sa samostatné pásy spájajú do kruhového celku, ktorý však z pohľadu chodca pôsobí ako jemná línia. Tento moment vyjadruje prepojenosť mesta a obyvateľov.

Odieľaný bronzový prstenec je umiestnený na štyroch bronzových stojkách. Z hornej strany je do neho vyrezaný latinský nápis LIBERA REGIAE CIVITAS 1238, takže slnečné lúče dopadajú na hladinu vody cez písmená. Nápis odkazuje na motív pôvodnej fontány, t.j. na udelenie výsad slobodného kráľovského mesta Trnava. Samotný prstenec nevystrekuje vodu. Pri zapnutom režime rozprašovania vodnej pary z úrovne vodnej hladiny však vzniká efekt akoby sa vznášal vo vzduchu.

Prevládka fontány môže byť vo viacerých režimoch. Slávnostný režim prebieha striekaním vody do výšky vnútoru prstenca. Fontána umožňuje spustiť buď iba jednu stredovú trysku, alebo viaceré trysky v priečnej línii, čím sa vytvorí na pešej zóne „vodná opona“. V šetrnom režime vystrekuje stredová tryska jednorazovo prúd vody v pravidelných časových intervaloch alebo rozprašuje paru z priestoru vodnej hladiny. Počas horúcich letných dní sa vodná hladina strieda s rozprašovaním, čím zvlhčuje vzduch v okolí a na priliehajúcich terasách. V chladných dňoch je fontána v režime pokojnej vodnej hladiny, na ktorú môžu v prípade zlého počasia voľne dopadať dažďové kvapky. Zo stredovej trysky voda iba vyšľe 10cm nad hladinu a vytvára na nej vlnové prstence. V zime sa vodná plocha premení na ľadovú plochu vhodnú na klzanie.

Fontána recykluje dažďovú vodu. Nočné osvetlenie fontány počas bežných dní je decentné. Led pás po obvodnej vodnej plochy osvetľuje vodu neutrálnym svetlom. LED pás je umiestnený aj naprieč prstencom, takže svetlo s odráža na vode. Pri slávnostnom režime je farebné nasvietenie prúd vody z trysiek.

Fontána využíva základovú dosku súčasnej fontány. Po odstránení pôvodnej fontány sa doska dobetónuje podľa nových rozmerov fontány. Na dosku sa ukotvia patky so závitovými tyčami s presahom nad pochôdnou vrstvu. Do nich sa neskôr naskrutujú stojky prstenca. Na dosku bude aplikovaná hydroizolácia, zhotovia sa rozvody k tryskám, odtokové žľaby a podklad pre uloženie kamennej dlažby, ktorá bude tvoriť pochôdnou vrstvu fontány. Horná hrana dlažby bude 3cm pod úrovňou pešej zóny, aby napustená voda bola s rťou v jednej rovine. Na záver bude na stojky osadený a zhora priskrutkovaný prstenec.