



Číslo konania: KPUTT-2020/4769-5/58643/JAK,GRZ  
Vybavuje : Ing. Alexandra Jakabšicová  
V Trnave dňa: 28.7.2020

Krajský pamiatkový úrad Trnava, ktorý je podľa § 11 odseku 1 zákona NR SR číslo 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu, v znení neskorších predpisov (ďalej len „pamiatkový zákon“) vecne príslušným orgánom štátnej správy a podľa § 9 ods. 5 pamiatkového zákona miestne príslušným orgánom štátnej správy na úseku ochrany pamiatkového fondu, v súlade so zákonom číslo 71/1967 Zb. o správnom konaní (správny poriadok), v znení neskorších predpisov, vydáva toto

#### r o z h o d n u t i e .

Krajský pamiatkový úrad Trnava (ďalej KPÚ Trnava) podľa § 32 odseku 4, odseku 5 a 7 pamiatkového zákona po preskúmaní predloženej časti SO 1-1 sprievodná a súhrnná technická správa, SO 1-2 Návrh – situácia, SO1-5 Plán užívania verejnej práce, SO2 Komunikácie, SO 3-20 C9 lávka ku knižnici, SO 3-21 C10 lávka k bytovému domu, SO 8.1 Vodný tok Trnávka, SO 8.2 Výsadba brehov Trnávky projektovej dokumentácie „**Obnova Ružového parku, Trnava**“ vypracovanej firmou Rudbeckia – Ateliér, s.r.o., Svätoplukovo 449, 951 16 Svätoplukovo v 11/2019, ktorý sa nachádza na ploche Mestskej pamiatkovej rezervácie Trnava, v ochrannom pásme Mestskej pamiatkovej rezervácie Trnava (ďalej len MPR Trnava), pričom projektová dokumentácia zahŕňa aj parcely číslo 6378,6377,6376 národnej kultúrnej pamiatky „Pavilón a záhrada“ v Trnave (záhrada budovy Kalokagatie), zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod číslom 12043/1 a 2, rozhodol, že

**zámer Obnovy Ružového parku Trnava podľa predloženej projektovej dokumentácie ako podklad pre vydanie povolenia stavebného úradu, je prípu s t n ý**

pri dodržaní podmienok:

1. Detailné riešenie barokovej záhrady pri budove Kalokagatie bude predmetom konzultácií s KPÚ Trnava počas realizácie prác.
2. Cez historickú neporušenú dlažbu Streleckej ulice nerobiť prechody inžinierskymi sieťami, prechody budú realizované pretlakom pod podkladovými vrstvami dlažby.
3. Na prechod popod historickú dlažbu podtláčaním bude potrebné vybudovať štartovacie a ukončovacie jamy. Na tieto jamy bude potrebné určiť presné miesto a vykonať pred ich vybudovaním archeologický výskum.
4. V súvislosti s celou stavbou bude vykonaný predstihový a záchranný pamiatkový archeologický výskum ako opatrenie na záchranu archeologických nálezov v zmysle § 35 ods. 7 v nadväznosti na ods. 4 pís. a) a pís. b) pamiatkového zákona.
5. Podmienky vykonávania archeologického výskumu v zmysle § 39 ods.1 pamiatkového zákona – archeologický výskum bude prebiehať v troch etapách:
  - V I. etape sa bude archeologický výskum vykonávať formou vyhotovenia jednej sondy v priestore zisteného západného zalomenia barbakanu Dolnej brány, v polohe vedľa

chodníka na ulici SNP a navrhovanej fontány. Cieľom sondáže bude zistenie priebehu múru barbakanu smerujúceho zo západu na východ až po zalomenie smerujúce na juh. Presné umiestnenie sondy bude určené počas vstupného kontrolného dňa na archeologickom výskume.

- II. etapa - Ak sa počas I. etapy archeologického výskumu preukáže, že na ploche Ružového parku sa nachádzajú pozostatky múru barbakanu, je potrebné jeho priebeh archeologicky preskúmať v hraniciach realizovanej obnovy.
  - V III. etape bude archeologický výskum pozostávať zo sledovania výkopových prác, dočistenia, odkrývania a následnej záchrany a dokumentácie archeologických nálezov a situácií počas prebiehajúcich zemných prác stavby. V mieste nálezu budú ďalšie zemné práce pokračovať metódami archeologického výskumu podľa pokynov oprávnenej osoby. Oprávnená osoba je povinná pri vykonávaní výskumu postupovať v zmysle ustanovení pamiatkového zákona.
6. Pri zabezpečení archeologického výskumu je vlastník/stavebník povinný:
- podľa § 38 odsek 1 pamiatkového zákona uhradiť náklady na výskum,
  - v zmysle § 39 odsek 3 zabezpečiť vykonanie archeologického výskumu právnickou osobou oprávnenou vykonávať archeologické výskumy v zmysle § 35 odsek 3 a § 36 odsek 2 pamiatkového zákona (ďalej „oprávnená osoba“), s ktorou uzatvorí pred začatím výskumu dohodu, obsahujúcu okrem iného podmienky vykonania archeologického výskumu, určené týmto rozhodnutím
  - uzavretí dohody s oprávnenou osobou písomne upovedomiť KPÚ Trnava
  - doručiť kópiu tohto rozhodnutia po nadobudnutí právoplatnosti oprávnenej osobe, ktorá bude vykonávať archeologický výskum,
  - odovzdať bezodplatne jedno vyhotovenie výskumnej dokumentácie spracovanej oprávnenou osobou podľa § 39 odsek 9 pamiatkového zákona a v zmysle § 7 vyhlášky Ministerstva kultúry SR č. 231/2014 Z. z., ktorou sa vykonáva zákon o ochrane pamiatkového fondu na KPÚ Trnava a archeologickému ústavu slovenskej akadémie vied v Nitre.
  - výskumná dokumentácia bude v zmysle § 39 ods. 9 pamiatkového zákona odovzdaná do 90 dní od ukončenia terénnej časti výskumu.
7. Hnuteľné archeologické nálezy je oprávnená osoba povinná držať a chrániť až do ich odovzdania alebo až do prevodu vlastníckeho práva alebo správy. Odovzdávací protokol bude o. i. obsahovať zoznam vecí s uvedením identifikačných údajov archeologických nálezov
8. K objavu nehnuteľných archeologických nálezov (napr. nálezy architektúr) bude prizvaný pracovník KPÚ Trnava. Podľa závažnosti nálezu a na základe vyhodnotenia pamiatkovej hodnoty nálezu určí KPÚ Trnava ďalší postup prác.

Rozhodnutie KPÚ Trnava po uplynutí troch rokov odo dňa nadobudnutia právoplatnosti stráca platnosť, ak v tejto lehote nebol vykonaný úkon, na ktorý sa vzťahuje.

Každú zmenu oproti schválenej projektovej dokumentácii a nad rámec tohto rozhodnutia je nutné prerokovať a schváliť KPÚ Trnava.

#### **Odôvodnenie:**

Vlastník objektu Mesto Trnava, podal dňa 14.2.2020 na Krajský pamiatkový úrad Trnava žiadosť o vyjadrenie k časti SO 1-1 sprievodná a súhrnná technická správa, SO 1-2 Návrh –situácia, SO1-5 Plán užívania verejnej práce, SO2 Komunikácie, SO 3-20 C9 lávka ku knižnici, SO 3-21 C10 lávka k bytovému domu, SO 8.1 Vodný tok Trnávka, SO 8.2 Výsadba brehov Trnávky projektovej dokumentácie „Obnova Ružového parku, Trnava“ vypracovanej firmou Rudbeckia – Ateliér, s.r.o., Svätoplukovo 449, 951 16 Svätoplukovo v 11/2019, ktorý sa nachádza v ochrannom pásme Mestskej pamiatkovej rezervácie Trnava, pričom projektová dokumentácia zahŕňa aj parcely číslo 6378,6377,6376 národnej kultúrnej pamiatky „Pavilón a záhrada“ v Trnave (záhrada budovy Kalokagatie), zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod číslom 12043/1 a 2, a parcely v MPR Trnava.

V zmysle § 32 ods. 4 pamiatkového zákona v rozhodnutí o zámere obnovy kultúrnej pamiatky podľa odseku 2 krajský pamiatkový úrad uvedie, či navrhovaný zámer je z hľadiska záujmov chránených týmto zákonom prípustný, a určí podmienky, za ktorých možno predpokladaný zámer obnovy pripravovať a vykonávať tak, aby sa kultúrna pamiatka neohrozila, nepoškodila alebo nezničila, najmä či tento zámer obnovy možno pripravovať iba na základe výskumov a inej prípravnej dokumentácie a projektovej dokumentácie. V zmysle § 32 ods. 5 pamiatkového zákona pred začatím novej stavby alebo úpravy pozemku alebo stavby, ktorá nie je kultúrnou pamiatkou (ďalej len „úprava nehnuteľnosti“), ale sa nachádza v pamiatkovom území, je vlastník takej nehnuteľnosti povinný vyžiadať si rozhodnutie krajského pamiatkového úradu, a to predložením žiadosti o vydanie rozhodnutia o zámere úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území. V zmysle § 32 ods. 7 pamiatkového zákona v rozhodnutí podľa odseku 5 krajský pamiatkový úrad uvedie, či navrhovaný zámer je z hľadiska záujmov chránených týmto zákonom prípustný, a určí podmienky vykonania úprav nehnuteľnosti v pamiatkovom území, najmä zásady objemového členenia, výškového usporiadania a architektonického riešenia exteriéru nehnuteľnosti. Krajský pamiatkový úrad zároveň určí, či tieto úpravy možno vykonať iba na základe výskumov a inej prípravnej dokumentácie a projektovej dokumentácie a uloží vlastníčkovi povinnosť oznámiť mu vopred začiatok úpravy nehnuteľnosti a predpokladaný koniec úpravy nehnuteľnosti.

Solitérny objekt záhradného pavilónu v parkovej úprave na Streleckej ulici č. 1 v Trnave ktorý je národnou kultúrnou pamiatkou, patrí medzi najstaršie zachované trnavské objekty nachádzajúce sa mimo stredovekého opevneného jadra mesta, pričom je jednou z mála stavieb za líniu hradiieb, ktorej pôvod siaha hlbšie ako do 19.storočia. Záhradný pavilón, tzv. Emmerov dom bol vybudovaný v období medzi rokmi 1767 a 1784, čomu zodpovedá aj jeho barokovo-klasicistické stvárnenie. Barokovo-klasicistický objekt pavilónu, tak ako bol postavený neprešiel zásadnou slohovou prestavbou a pravdepodobne až do 50-tych rokov 20.storočia si zachoval v podstate svoj pôvodný slohový výraz. Súčasťou pavilónu bola záhrada v rozsahu takmer celého riešeného územia, pričom barokovú parkovú úpravu mala pravdepodobne len časť napojená na dvorovú fasádu pavilónu. Ružový park, ktorý sa nachádza v ochrannom pásme Mestskej pamiatkovej rezervácie Trnava, dostal pomenovanie podľa záhonov ruží, vysadených v priestore medzi komunikáciou Streleckej ulice a tokom Trnávky, bola realizovaná v 50.rokoch 20.storočia. Komunikácia Streleckej ulice a priestor vedľa zástavby Streleckej ulice, ktorý sa dodatočne stal súčasťou riešeného územia, sa nachádza v MPR Trnava. K zámeru úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území určuje krajský pamiatkový úrad podmienky rozhodnutím, k zámeru úpravy nehnuteľnosti v ochrannom pásme pamiatkového územia určuje krajský pamiatkový úrad podmienky záväzným stanoviskom.

KPÚ Trnava vydal k projektovej dokumentácii pre vydanie stavebného povolenia „Obnova Ružového parku, Trnava“ vypracovanej firmou Rudbeckia – Ateliér, s.r.o v roku 2018 záväzné stanovisko číslo

KPUTT-2018/2397-5/25060/JAK zo dňa 14.5.2018. Závazné stanovisko bolo vydané s podmienkami. Vzhľadom k tomu, že prepracovaná a predložená časť projektovej dokumentácie nepremietla nasledovné podmienky, uvedené vo vyššie uvedenom záväznom stanovisku, vyzýval KPÚ Trnava o doplnenie podania výzvou číslo KPUTT-2020/4769-2/16803 /JAK zo dňa 28.2.2020. Dňa 29.5.2020 bola na KPÚ Trnava doručená odpoveď na výzvu spolu s vysvetlením a doplnením nezrovnalostí.

Dňa 23.6.2020 KPÚ Trnava odpovedal na vysvetlenie architekta s podmienkami, ktoré bolo potrebné zapracovať do technickej správy a výkresov. Dňa 16.7.2020 boli doručené zapracované pripomienky krajského pamiatkového úradu do projektu.

Pri objektoch na severnej strane Streleckej ulice KPÚ Trnava požadoval nerealizovať závlahu, pretože budovy nachádzajúce sa na severnej strane ulice majú už teraz problém s vlhkosťou murív. Projektant túto závlahu naprojektoval z dôvodu rýchlejšieho sa zapojenia navrhovaných trvaliek po výsadbe. Trvalky sú navrhované do zatieneného prostredia, v ktorom budú rásť po zapojení porastu samostatne bez závlah. Závlahový systém navrhovaných rastlín je navrhovaný automaticky a má samostatnú sekciu, ktorú je možné kedykoľvek odpojiť. Potrubie bude ukladané 1 meter od budovy, aby neprišlo k zamokreniu stavieb.

Historická kamenná dlažba Streleckej ulice je svojim spôsobom unikátnym zachovaním historického povrchu na území Trnavy. Preto je nutné z realizácie vylúčiť prechody inžinierskymi sieťami cez cestu Streleckej ulice, resp. v prípade nutnosti je potrebné na prechod cez tento úsek ulice nájsť taký priestor, kde je už v súčasnosti pôvodná dlažba narušená a bude ju nutné opraviť.

KPÚ Trnava eviduje na východnom okraji plánovanej obnovy Ružového parku pozostatky architektúry renesančného barbakanu, ktorého zalomenie do tohto priestoru bolo zistené počas archeologického výskumu pri Dolnej bráne mestského opevnenia. V tejto časti sa uvažuje s vybudovaním kaskádovitej fontány a s jamami pre prechod popod historickú dlažbu. Archeologický výskum formou sondáže v I. etape môže umožniť zachytenie priebehu na východ smerujúceho múru barbakanu až po zalomenie smerujúce k juhu. Následne v II. etape pozitívny nález umožní, aby sa postupne sledoval priebeh múru barbakanu na ploche ružového parku. Zistenie trasy barbakanu v tejto časti je kľúčové pre postupné zistenie pôdorysnej dispozície tejto architektúry a umožní jeho neskoršiu prezentáciu. Realizácia III. etapy umožní identifikovať na celej ploche Ružového parku prípadný výskyt archeologických nálezov a situácií.

Predložená projektová dokumentácia po zapracovaní pripomienok môže slúžiť ako podklad pre vydanie povolenia stavebného úradu a pre realizáciu obnovy okolia pamiatky a parciel nachádzajúcich sa v pamiatkovom území a v ochrannom pásme MPR Trnava.

Ing. arch. Gabriela K v e t a n o v á  
riaditeľka  
Krajského pamiatkového úradu Trnava

Doručí sa:

1. Mesto Trnava, Hlavná 1, 917 01 Trnava



Naše číslo: KPUTT-2020/4769-2/16803 /JAK  
Vybavuje/linka: Ing. Jakabšicová/0332452832  
Trnava, 28.2.2020

Vec: „Obnova Ružového parku, Trnava“ vypracovanej firmou Rudbeckia – Ateliér, s.r.o., 11/2019  
**výzva na doplnenie podania.**

Na Krajský pamiatkový úrad Trnava bola dňa 14.2.2020 doručená Vaša žiadosť o vyjadrenie k projektovej dokumentácii „Obnova Ružového parku, Trnava“ vypracovanej firmou Rudbeckia – Ateliér, s.r.o., Svätoplukovo 449, 951 16 Svätoplukovo v 11/2019 – jej prepracovaných častí, konkrétne: SO 1-1 sprievodná a súhrnná technická správa, SO 1-2 Návrh –situácia, SO1-5 Plán užívania verejnej práce, SO2 Komunikácie, SO 3-20 C9 lávka ku knižnici, SO 3-21 C10 lávka k bytovému domu, SO 8.1 Vodný tok Trnávka, SO 8.2 Výsadba brehov Trnávky. Riešené územie sa nachádza v Mestskej pamiatkovej rezervácii Trnava a ochrannom pásme Mestskej pamiatkovej rezervácie Trnava, pričom projektová dokumentácia zahŕňa aj parcely číslo 6378,6377,6376 národnej kultúrnej pamiatky „Pavilón a záhrada“ v Trnave (záhrada budovy Kalokagatie), zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod číslom 12043/1 a 2.

Krajský pamiatkový úrad Trnava vydal k projektovej dokumentácii pre vydanie stavebného povolenia „Obnova Ružového parku, Trnava“ vypracovanej firmou Rudbeckia – Ateliér, s.r.o v roku 2018 záväzné stanovisko číslo KPUTT-2018/2397-5/25060/JAK zo dňa 14.5.2018. Záväzné stanovisko bolo vydané s podmienkami.

Vzhľadom k tomu, že prepracovaná časť projektovej dokumentácie nepremietla nasledovné podmienky, uvedené vo vyššie uvedenom záväznom stanovisku,

*Bod 2.Terénne kamenné schody, vedúce zo Streleckej ulice do parku, budú ponechané na mieste a umelecko-remeselne ošetrené,*

*Bod 3.Pred realizáciou prác žiadame predložiť návrh nového umiestnenia pamätníka nespravodlivo stíhaných ako aj spôsob jeho premiestňovania. Je potrebné ho ponechať v riešenom území v blízkosti budovy Okresného súdu, pričom je možné zmeniť, po dohode s autorom diela, spôsob jeho osadenia na terén, resp. navrhnuť nový podstavec,*

*Bod 4.Pri objektoch na severnej strane Streleckej ulice nerealizovať závlahu,*

*Bod 5.Cez historickú neporušenú dlažbu Streleckej ulice nerobiť prechody inžinierskymi sietami,*

*Bod 7.Pri bývalom toku Trnávky, prechádzajúcim centrom mesta a tečúcim východne a južne od Kalokagatie (pri navrhnutom cyklochodníku) je potrebné navrhnuť a vysadiť zeleň, ktorá bude pripomínať typickú brehovú vegetáciu,*

**vyzývame Vás týmto o doplnenie podania o:**

1. zapracovanie bodu číslo 2 záväzného stanoviska minimálne do sprievodnej a súhrnnej technickej správy.

2. Zpracovanie bodov č. 3.,4.,5. a 7.do grafickej a textovej časti projektovej dokumentácie
3. Aktuálny priečny rez A-A a B-B v časti SO 2 Komunikácie vzhľadom k tomu, že technická správa a Sprievodná a súhrnná technická správa sa nezhoduje s výkresom SO 2-4 vzorové rezy.

Po doručení požadovaných dokladov Vám Krajský pamiatkový úrad Trnava vydá záväzné stanovisko k danej veci v zákonom stanovenej lehote.

Ing. arch. Gabriela Kvetanová  
riaditeľka  
Krajského pamiatkového úradu Trnava

Príloha:

- záväzné stanovisko číslo KPUTT-2018/2397-5/25060/JAK zo dňa 14.5.2018

Doručí sa:

1. Mesto Trnava, Hlavná 1, 917 01 Trnava
2. Mesto Trnava, Trhová 3, odbor investičnej výstavby, 917 01 Trnava



**KRAJSKÝ PAMIATKOVÝ ÚRAD TRNAVA**  
Cukrová 1, 917 01 Trnava

---

Číslo konania: KPUTT-2018/2397-5/25060/JAK  
Vybavuje : Ing. Alexandra Jakabšicová  
V Trnave dňa: 14.5.2018

Krajský pamiatkový úrad Trnava, ktorý je podľa § 11 odseku 1 zákona NR SR číslo 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu, v znení neskorších predpisov (ďalej len „pamiatkový zákon“) vecne príslušným orgánom štátnej správy a podľa § 9 ods. 5 pamiatkového zákona miestne príslušným orgánom štátnej správy na úseku ochrany pamiatkového fondu, na základe žiadosti vlastníka Mesto Trnava o vyjadrenie k projektovej dokumentácii na obnovu Ružového parku v Trnave, doručenej dňa 13.3.2018, vydáva toto

**záväzné stanovisko.**

Krajský pamiatkový úrad Trnava (ďalej KPÚ Trnava) podľa § 32 odseku 10 a 12 pamiatkového zákona po preskúmaní predloženej projektovej dokumentácie „Obnova Ružového parku, Trnava“ vypracovanej firmou Rudbeckia – Ateliér, s.r.o., Svätoplukovo 449, 951 16 Svätoplukovo v roku 2018, ktorý sa nachádza v ochrannom pásme Mestskej pamiatkovej rezervácie Trnava, pričom projektová dokumentácia zahŕňa aj parcely číslo 6378,6377,6376 národnej kultúrnej pamiatky „Pavilón a záhrada“ v Trnave (záhrada budovy Kalokagatie), zapísanej v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod číslom 12043/1 a 2, s predloženou projektovou dokumentáciou ako podkladom pre vydanie povolenia stavebného úradu

**s ú h l a s í**

pri dodržaní podmienok:

1. Detailné riešenie barokovej záhrady pri budove Kalokagatie bude predmetom konzultácií s KPÚ Trnava počas realizácie prác.
2. Terénne kamenné schody, vedúce zo Streleckej ulice do parku, budú ponechané na mieste a umelecko-remeselne ošetrené.
3. Pred realizáciou prác žiadame predložiť návrh nového umiestnenia pamätníka nespravodlivo stíhaných ako aj spôsob jeho premiestňovania. Je potrebné ho ponechať v riešenom území v blízkosti budovy Okresného súdu, pričom je možné zmeniť, po dohode s autorom diela, spôsob jeho osadenia na terén, resp. navrhnuť nový podstavec.
4. Pri objektoch na severnej strane Streleckej ulice nerealizovať závlahu.
5. Cez historickú neporušenú dlažbu Streleckej ulice nerobiť prechody inžinierskymi sieťami.
6. Veľkú plochu zo žulových kociek popri chodníku na Námestí SNP odporúčame **zmenšiť** vsadením zelených plôch, alebo ju využiť ako zhromažďovací priestor pred novou polohou pamätníka
7. Pri bývalom toku Trnávky, prechádzajúcom centrom mesta a tečúcom východne a južne od Kalokagatie (pri navrhnutom cyklochodníku) je potrebné navrhnuť a vysadiť zeleň, ktorá bude pripomínať typickú brehovú vegetáciu.
8. V súvislosti so stavbou bude vykonaný archeologický výskum ako opatrenie na záchranu archeologických nálezov v zmysle § 35 odseku 2 pamiatkového zákona.
9. Archeologický výskum bude prebiehať v troch etapách:

- V I. etape sa bude archeologický výskum vykonávať formou vyhotovenia jednej sondy v priestore zisteného západného zalomenia barbakanu Dolnej brány, v polohe vedľa chodníka na ulici SNP a navrhovanej fontány. Cieľom sondáže bude zistenie priebehu múru barbakanu smerujúceho zo západu na východ až po zalomenie smerujúce na juh. Presné umiestnenie sondy bude určené počas vstupného kontrolného dňa na archeologickom výskume.
- II. etapa - Ak sa počas I. etapy archeologického výskumu preukáže, že na ploche Ružového parku sa nachádzajú pozostatky múru barbakanu, je potrebné jeho priebeh archeologicky preskúmať v hraniciach realizovanej obnovy.
- V III. etape bude archeologický výskum pozostávať zo sledovania výkopových prác, dočistenia, odkrývania a následnej záchrany a dokumentácie archeologických nálezov a situácií počas prebiehajúcich zemných prác stavby. V mieste nálezu budú ďalšie zemné práce pokračovať metódami archeologického výskumu podľa pokynov oprávnenej osoby. Oprávnená osoba je povinná pri vykonávaní výskumu postupovať v zmysle ustanovení pamiatkového zákona.

10. Pri zabezpečení archeologického výskumu je vlastník/stavebník povinný:

- podľa § 38 odsek 1 pamiatkového zákona uhradiť náklady na výskum,
- v zmysle § 39 odsek 1 zabezpečiť vykonanie archeologického výskumu právnickou osobou oprávnenou vykonávať archeologické výskumy v zmysle § 35 odsek 3 a § 36 odsek 2 pamiatkového zákona (ďalej „oprávnená osoba“), s ktorou uzatvorí pred začatím výskumu dohodu, obsahujúcu okrem iného podmienky vykonania archeologického výskumu, určené týmito rozhodnutím
  - o uzavretí dohody s oprávnenou osobou písomne upovedomiť KPÚ TT
  - doručiť kópiu tohto rozhodnutia po nadobudnutí právoplatnosti oprávnenej osobe, ktorá bude vykonávať archeologický výskum,
  - odovzdať bezodplatne jedno vyhotovenie výskumnej dokumentácie spracovanej oprávnenou osobou podľa § 39 odsek 9 pamiatkového zákona a v zmysle § 7 vyhlášky Ministerstva kultúry SR č. 231/2014 Z. z., ktorou sa vykonáva zákon o ochrane pamiatkového fondu na KPÚ TT a archeologickému ústavu slovenskej akadémie vied v Nitre.
  - výskumná dokumentácia bude v zmysle § 39 ods. 9 pamiatkového zákona odovzdaná do 90 dní od ukončenia terénnej časti výskumu.

11. Hnuteľné archeologické nálezy je oprávnená osoba povinná držať a chrániť až do ich odovzdania alebo až do prevodu vlastníckeho práva alebo správy. Odovzdávací protokol bude o. i. obsahovať zoznam vecí s uvedením identifikačných údajov archeologických nálezov

12. K objavu nehnuteľných archeologických nálezov (napr. nálezy architektúr) bude prizvaný pracovník KPÚ TT. Podľa závažnosti nálezu a na základe vyhodnotenia pamiatkovej hodnoty nálezu určí KPÚ Trnava ďalší postup prác.

Záväzné stanovisko KPÚ Trnava má platnosť 3 roky odo dňa, ak v tejto lehote nebol vykonaný úkon, na ktorý sa vzťahuje.

Každú zmenu oproti schválenej projektovej dokumentácii a nad rámec tohto záväzného stanoviska je nutné prerokovať a schváliť KPÚ Trnava.

#### **Odôvodnenie:**

Vlastník objektu Mesto Trnava, podal dňa 13.3.2018 na Krajský pamiatkový úrad Trnava žiadosť o vyjadrenie k projektovej dokumentácii „Obnova Ružového parku, Trnava“, ktorú vypracovala firma Rudbeckia – Ateliér,



s.r.o., Svätoplukovo 449, 951 16 Svätoplukovo v roku 2018. Projektová dokumentácia rieši územie, ktoré je ohraničené Námestím SNP, Streleckou ulicou, záhradami západnej zástavby Športovej ulice, Kollárovou ulicou a pravým brehom toku Trnávky v oblúku pri knižnici. Do riešeného územia spadajú aj parcely číslo 6378,6377,6376, ktoré sú ako súčasť národnej kultúrnej pamiatky „Pavilón a záhrada“ v Trnave (Kalokagatia) zapísané v Ústrednom zozname pamiatkového fondu SR pod číslom 12043/ 2. Terasa pavilónu a napojenie záhrady na pavilón nie je predmetom tejto projektovej dokumentácie. Celé územie sa nachádza v ochrannom pásme Mestskej pamiatkovej rezervácie Trnava.

V zmysle § 32 ods. 10 Pred začatím obnovy alebo úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území je vlastník povinný krajskému pamiatkovému úradu predložiť prípravnú a projektovú dokumentáciu podľa odsekov 4, 7 až 9. Krajský pamiatkový úrad vydá osobitné záväzné stanovisko o každej prípravnej dokumentácii a každej projektovej dokumentácii obnovy a úpravy nehnuteľnosti v pamiatkovom území.

V zmysle § 32 ods. 12 v územnom konaní, v stavebnom konaní, v konaní o povolení zmeny stavby, v konaní o dodatočnom povolení stavby, v konaní o ohlásení udržiavacích prác, v kolaudačnom konaní, v konaní o zmene v užívaní stavby, v konaní o povolení terénnych úprav, prác a zariadení, v konaní o nariadení neodkladných zabezpečovacích prác, v konaní o nariadení nevyhnutných úprav, alebo v konaní o odstránení nehnuteľnej kultúrnej pamiatky alebo stavby v pamiatkovom území a v ochrannom pásme rozhoduje stavebný úrad na základe záväzného stanoviska krajského pamiatkového úradu. Stavebný úrad postupuje tak aj vtedy, ak práce možno vykonať na základe ohlásenia.

Solitérny objekt záhradného pavilónu v parkovej úprave na Streleckej ulici č. 1 v Trnave patrí medzi najstaršie zachované trnavské objekty nachádzajúce sa mimo stredovekého opevneného jadra mesta, pričom je jednou z mála stavieb za líniou hradieb, ktorej pôvod siaha hlbšie ako do 19.storočia. Záhradný pavilón, tzv. Emmerov dom bol vybudovaný v období medzi rokmi 1767 a 1784, čomu zodpovedá aj jeho barokovo-klasicistické stvárnenie. Barokovo-klasicistický objekt pavilónu, tak ako bol postavený neprešiel zásadnou slohovou prestavbou a pravdepodobne až do 50-tych rokov 20.storočia si zachoval v podstate svoj pôvodný slohový výraz. Súčasťou pavilónu bola záhrada v rozsahu takmer celého riešeného územia, pričom barokovú parkovú úpravu mala pravdepodobne len časť napojená na dvorovú fasádu pavilónu. Úprava Ružového parku, ktorý dostal pomenovanie podľa záhonov ruží, vysadených v priestore medzi Okresným súdom a tokom Trnávky, bola realizovaná v 50.rokoch 20.storočia.

Pri spracovaní projektu rekonštrukcie parkového priestoru za budovou Kalokagatie sa projektant inšpiroval prvkami barokových záhrad pri obdobných objektoch. Pre náznak barokovej záhrady je potrebné previesť kvalitnú realizáciu, ktorá bola v tom období dotiahnutá do najmenších detailov. Je preto potrebné realizáciu a všetky detaily konzultovať s pracovníkom KPÚ Trnava.

Projektová dokumentácia sa nezaobrá pamätníkom nespravodlivo stíhaných, i keď sa nachádza v riešenom území, resp. neuvažuje o jeho ponechaní na súčasnom mieste, no nenavrhuje ani jeho novú polohu. Súčasnú umiestnenie má svoj význam z dôvodu blízkosti Okresného súdu, kde sa často nespravodlivé verdikty vydávali, preto je vhodné tento ponechať v riešenom území. Je však možné ho premiestniť tak, aby zaujal nové miesto pri súde a zároveň bol obnovený bezkolízny nástup do hlavného priestoru historického Ružového parku. Návrh aj spôsob premiestnenia je nutné predložiť na KPÚ Trnava ešte pred začiatkom realizácie obnovy parku. Samotné ukotvenie do terénu a návrh nového základu (podstavca) je nutné konzultovať s autorom diela. Ako zhromažďovací priestor pred novou polohou pamätníka je vhodné využiť veľkú vydláždenú plochu, navrhnutú pri Námestí SNP, prípadne túto plochu „rozbiť“ menšími plochami zelene. V spojení s cestou a okolitými chodníkmi sa tu totiž vytvára mimoriadne veľká pláň spevnených plôch, čo nekorešponduje s názvom a cieľom celého projektu.

Pri objektoch na severnej strane Streleckej ulice nie je možné realizovať závlahu, pretože budovy nachádzajúce sa na severnej strane ulice majú už teraz problém s vlhkosťou murív. Je potrebné navrhnuť do

tejto strany ulice také výsadby, aby nebolo potrebné ich zavlažovať. resp. také rastliny, ktoré budú svojim koreňovým systémom pohlcovať vlhkosť aj zo svojho bezprostredného okolia.

Historická kamenná dlažba Streleckej ulice je svojim spôsobom unikátnym zachovaním historického povrchu na území Trnavy. Preto je nutné z realizácie vylúčiť prechody inžinierskymi sieťami cez cestu Streleckej ulice, resp. v prípade nutnosti je potrebné na prechod cez tento úsek ulice nájsť taký priestor, kde je už v súčasnosti pôvodná dlažba narušená a bude ju nutné opraviť.

Cyklochodník, spájajúci Paulínsku ulicu s Kollárovou, je navrhnutý v polohe bývalého koryta Trnávky, ktorá ešte v 20. storočí pretekala centrom Trnavy. KPÚ Trnava preto pri prerokovaní projektovej dokumentácie požadoval túto skutočnosť v teréne naznačiť. Toto sa však do projektu nepremietlo, cyklochodník je navrhnutý z materiálov, bežných v ktorejkoľvek inej polohe a vzrastlá zeleň pripomína skôr zeleň ulice (aleja stromov), než brehovú vegetáciu. KPÚ Trnava preto požaduje túto historickú informáciu premietnuť do realizácie a vysadiť popri chodníku pre cyklistov zeleň tak, aby výrazovo pripomínala a naznačovala priebeh potoka.

KPÚ TT eviduje na východnom okraji plánovanej obnovy Ružového parku pozostatky architektúry renesančného barbakanu, ktorého zalomenie do tohto priestoru bolo zistené počas archeologického výskumu pri Dolnej bráne mestského opevnenia. V tejto časti sa uvažuje s vybudovaním kaskádovitej fontány. Archeologický výskum formou sondáže v I. etape môže umožniť zachytenie priebehu na východ smerujúceho múru barbakanu až po zalomenie smerujúce k juhu. Následne v II. etape pozitívny nález umožní, aby sa postupne sledoval priebeh múru barbakanu na ploche ružového parku. Zistenie trasy barbakanu v tejto časti je kľúčové pre postupné zistenie pôdorysnej dispozície tejto architektúry a umožní jeho neskoršiu prezentáciu. Realizácia III. etapy umožní identifikovať na celej ploche Ružového parku prípadný výskyt archeologických nálezov a situácií.

Predložená projektová dokumentácia po zapracovaní pripomienok môže slúžiť ako podklad pre vydanie povolenia stavebného úradu a pre realizáciu obnovy okolia pamiatky a parciel nachádzajúcich sa v ochrannom pásme MPR Trnava.

KRAJSKÝ PAMIATKOVÝ ÚRAD  
TRNAVA  
Cukrová 1  
917 01 TRNAVA

Ing. arch. Gabriela Kvetanová  
riaditeľka  
Krajského pamiatkového úradu Trnava

Doručí sa:

1. Mesto Trnava, Hlavná 1, 917 01 Trnava
2. Mesto Trnava, Trhová 3, odbor investičnej výstavby, 917 01 Trnava



Číslo konania:

## ZÁPISNICA

### z r o k o v a n i a

VEC: OBNOVA RUŽOVÉHO PARKU TRNAVA

MIESTO KONANIA: VZHĽADOM NA PANDEMICKÚ SITUÁCIU ROKOVANIE USKUTOČNENÉ  
ELEKTRONICKY

DÁTUM: 28.04.2021

#### PRÍTOMNÍ:

P. PURDEŠ	MESTO TRNAVA
P. GRZNÁR	KPÚ TRNAVA

Elektronickou formou boli prerokované podmienky archeologického výskumu pri realizácii vyššie uvedenej obnovy v súvislosti s ktorou bol Krajským pamiatkovým úradom Trnava (ďalej KPÚ Trnava) predpísaný predstihový archeologický výskum rozhodnutím č. KPUTT-2020/4769-58643/Jak, Grz. Súčasťou podmienok predstihovej fázy (I. etapy) výskumu predpísaného uvedeným rozhodnutím je vyhotovenie predstihovej sondáže v polohe na východ smerujúceho zalomenia múru Dolnej brány, pravdepodobne barbakanu. **Vzhľadom na to, že Mesto Trnava do dnešného dňa neodovzdalo na KPÚ Trnava výskumnú dokumentáciu z archeologického výskumu Dolnej brány realizovanom v roku 2017.** Z uvedeného dôvodu pracovník KPÚ Trnava oslovil autora archreologického výskumu – p. Hrnčiarika, ktorý poskytol zameranie vyššie uvedeného výskumu a to bolo následne zaslané pracovníkovi mesta p. Šipkovi, ktorý výsledky osadil do širších vzťahov na podklade ortofotomapy a poskytol KPÚ Trnava. Na uvedenom podklade sa nedá presne určiť poloha zalomeného muriva. Na základe uvedeného podkladu bolo a po dohode s Mestom Trnava dohodnuté nasledovné:

- Rozmer sondy v I. etape archeologického výskumu bude cca 1,5 x 4 metre.
- Sonda bude mať severo – južnú orientáciu a os múru, zalamujúceho sa smerom na západ bude prechádzať jej stredom.
- Sondáž bude situovaná v blízkosti juhozápadného nárožia budovy súdu na hranici stavby „**Obnova Ružového parku Trnava**“.
- Vzhľadom na to, že podklad zamerania archeologického výskumu osadený do širších vzťahov presne neosvetľuje polohu zalomenia múru je potrebné, aby bol k presnému osadeniu sondáže prizvaný aj autor architektonicko-historického posudku, p. Matejka, ktorý určí situovanie archeologickej sondy.
- Ešte pred situovaním sondy je potrebné v teréne vytýčiť inžinierske siete, ktoré by mohli byť sondážou dotknuté.
- KPÚ Trnava i naďalej požaduje odovzdať konečnú výskumnú dokumentáciu z archeologického výskumu Dolnej brány aj s architektonicko – historickým vyhodnotením.

Zápisnica bola formou elektronickej komunikácie konzultovaná a odsúhlasená.

ZAPÍŠAL: GRZNÁR

