

Nový Bulvár Žilina

AUTORSKÝ PRÍSTUP

Názov tímu

členovia tímu

A

URBANISTICKÉ VZŤAHY, KRAJINNÉ ÚPRAVY, DOPRAVNÁ A TECHNICKÁ INFRAŠTRUKTÚRA

NÁZOV VYBRANÉHO PROJEKTU

lokality:
hlavný autor/i:
rok návrhu:
obdobie realizácie:
investičné náklady:

1. odstavec: Popíšte Váš prístup k urbanistickému riešeniu vo vybranom projekte (prípadne širšie vzťahy)
2. odstavec: Popíšte, ako Váš návrh reaguje na charakter daného miesta.
3. odstavec: Popíšte Váš prístup k riešeniu dopravy a technickej infraštruktúry na vybranom projekte.

/max. 1200 znakov vrátane medzier/

1 fotografia realizácie alebo vizualizácie návrhu zobrazujúca prístup k riešeniu urbanistických vzťahov vo vybranom projekte

/fixná veľkosť rámu/

popis

Ľubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k riešeniu urbanistických vzťahov na vybranom projekte.

popis

Lubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k riešeniu urbanistických vzťahov na vybranom projekte.

B

ARCHITEKTÚRA, RIEŠENIE VEREJNÝCH
PRIESTRANSTIEV A KVALITA
ADAPTÁCIE/REGENERÁCIE PRIESTOROV A
OBJEKTOV

NÁZOV VYBRANÉHO PROJEKTU

lokality:

hlavný autor/i:

rok návrhu:

obdobie realizácie:

investičné náklady:

1. odstavec: Popíšte Váš prístup k riešeniu verejného priestoru vo vybranom projekte (prípadne širšie vzťahy)

2. odstavec: Popíšte, ako Váš návrh verejného priestoru reaguje na charakter daného miesta.

3. odstavec: Popíšte Váš prístup k adaptácii/regenerácii zachovaných objektov a ich začlenení do nového riešenia priestoru.

/max. 1200 znakov vrátane medzier/

1 fotografia realizácie alebo vizualizácia návrhu zobrazujúca prístup k riešeniu verejných priestranstiev vo vybranom projekte

/fixná veľkosť rámu/

popis

Lubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k riešeniu verejných priestranstiev /pôdorysy, rezy, schémy, diagramy, skice, atď./ na vybranom projekte.

popis

Lubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k riešeniu verejných priestranstiev /pôdorysy, rezy, schémy, diagramy, skice, atď./ na vybranom projekte.

C

EFEKTÍVNOSŤ, HOSPODÁRNOSŤ, EKOLÓGIA RIEŠENIA A VHODNOSŤ VOĽBY AUTORSKÉHO PRÍSTUPU

NÁZOV VYBRANÉHO PROJEKTU

lokalita:
hlavný autor/i:
rok návrhu:
obdobie realizácie:
investičné náklady:

1. odstavec: Popíšte ako ste v projekte reagovali na otázku ekológie a hospodárenia s dažďovou vodou.
2. odstavec: Popíšte, aké ekonomické parametre zohľadňuje Váš návrh.
3. odstavec: Popíšte Vašu skúsenosť s rolou architekta v procese projektu – od návrhu až po realizáciu stavby.

/max. 1200 znakov vrátane medzier/

1 fotografia realizácie alebo vizualizácia návrhu vysvetľujúca prístup k otázke efektívnosti a hospodárnosti na vybranom projekte.

/fixná veľkosť rámu/

popis

Lubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k ekológii riešenia na vybranom projekte.

popis

NÁVOD NA VYPLNENIE LAYOTU:

1. *Pri vyplňaní dodržujte nastavený layout.*
2. *Modrý rám slúži na vloženie textu/po vyplnení modré podfarbenie odstráňte/.*
3. *Oranžový rám slúži na vloženie grafického materiálu.*
4. *Ku každému grafickému zobrazeniu doplniť popis.*
5. *Veľkosť a font písma zachovajte, farba textu je čierna. Na súvislé texty použite Calibri, 11 b*
6. *Červený text* nahradte čiernym so svojim popisom.
7. *Čierny text kurzívou je vysvetľujúci. Je v samostatnej vrstve – „Pomocný text“. Pri vyplňovaní layoutu ho vymažte.*
8. *Čierny text mimo rámov zachovajte prípadne doplňte.*
9. *Vedľa názvu tímu je možné umiestniť logo.*