**Nový Bulvár Žilina**

**AUTORSKÝ PRÍSTUP**

**Názov tímu**

členovia tímu

popis

*1 fotografia realizácie alebo vizualizácie návrhu zobrazujúca prístup k riešeniu urbanistických vzťahov vo vybranom projekte*

*/fixná veľkosť rámu/*

**NÁZOV VYBRANÉHO PROJEKTU**

A

**URBANISTICKÉ VZŤAHY, KRAJINNÉ ÚPRAVY, DOPRAVNÁ A TECHNICKÁ INFRAŠTRUKTÚRA**

lokalita:

hlavný autor/i:

rok návrhu:

obdobie realizácie:

investičné náklady:

*Ľubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k riešeniu urbanistických vzťahov na vybranom projekte.*

*1. odstavec: Popíšte Váš prístup k urbanistickému riešeniu vo vybranom projekte (prípadne širšie vzťahy)*

*2. odstavec: Popíšte, ako Váš návrh reaguje na charakter daného miesta.*

*3. odstavec: Popíšte Váš prístup k riešeniu dopravy a technickej infraštruktúry na vybranom projekte.*

*/max. 1200 znakov vrátane medzier/*

popis

*Ľubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k riešeniu urbanistických vzťahov na vybranom projekte.*

*1. odstavec: Popíšte Váš prístup k riešeniu verejného priestoru vo vybranom projekte (prípadne širšie vzťahy)*

*2. odstavec: Popíšte, ako Váš návrh verejného priestoru reaguje na charakter daného miesta.*

*3. odstavec: Popíšte Váš prístup k adaptácii/regenerácii zachovaných objektov a ich začlenení do nového riešenia priestoru.*

*/max. 1200 znakov vrátane medzier/*

**NÁZOV VYBRANÉHO PROJEKTU**

*Ľubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k riešeniu verejných priestranstiev /pôdorysy, rezy, schémy, diagramy, skice, atď./ na vybranom projekte.*

popis

B

*1 fotografia realizácie alebo vizualizácia návrhu zobrazujúca prístup k riešeniu verejných priestranstiev vo vybranom projekte*

*/fixná veľkosť rámu/*

**ARCHITEKTÚRA, RIEŠENIE VEREJNÝCH PRIESTRANSTIEV A KVALITA ADAPTÁCIE/REGENERÁCIE PRIESTOROV A OBJEKTOV**

popis

lokalita:

hlavný autor/i:

rok návrhu:

obdobie realizácie:

investičné náklady:

*Ľubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k riešeniu verejných priestranstiev /pôdorysy, rezy, schémy, diagramy, skice, atď./ na vybranom projekte.*

**EFEKTÍVNOSŤ, HOSPODÁRNOSŤ, EKOLÓGIA RIEŠENIA A VHODNOSŤ VOĽBY AUTORSKÉHO PRÍSTUPU**

popis

*1. odstavec: Popíšte ako ste v projekte reagovali na otázku ekológie a hospodárenia s dažďovou vodou.*

*2. odstavec: Popíšte, aké ekonomické parametre zohľadňuje Váš návrh.*

*3. odstavec: Popíšte Vašu skúsenosť s rolou architekta v procese projektu – od návrhu až po realizáciu stavby.*

*/max. 1200 znakov vrátane medzier/*

**NÁZOV VYBRANÉHO PROJEKTU**

*Ľubovoľný grafický materiál vysvetľujúci prístup k ekológii riešenia na vybranom projekte.*

popis

*1 fotografia realizácie alebo vizualizácia návrhu vysvetľujúca prístup k otázke efektívnosti a hospodárnosti na vybranom projekte.*

*/fixná veľkosť rámu/*

C

lokalita:

hlavný autor/i:

rok návrhu:

obdobie realizácie:

investičné náklady:

*NÁVOD NA VYPLNENIE LAYOTU:*

1. *Pri vypĺňaní dodržujte nastavený layout.*
2. *Modrý rám slúži na vloženie textu/po vyplnení modré podfarbenie odstráňte/.*
3. *Oranžový rám slúži na vloženie grafického materiálu.*
4. *Ku každému grafickému zobrazeniu doplniť popis.*
5. *Veľkosť a font písma zachovajte, farba textu je čierna. Na súvislé texty použite Calibri, 11 b*
6. *Červený text nahraďte čiernym so svojím popisom.*
7. *Čierny text kurzívou je vysvetľujúci. Je v samostatnej vrstve – „Pomocný text“. Pri vyplňovaní layoutu ho vymažte.*
8. *Čierny text mimo rámov zachovajte prípadne doplňte.*
9. *Vedľa názvu tímu je možné umiestniť logo.*